

نظام المونتيسوري

Montessori

إعداد المدربة: ناديا إدلبي

ماذا تعرفون عن المونتيسوري

ماذا يتبادر لذهنكم حين تسمعون كلمة مونتيسوري

استثمر ذاتك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استثمر ذاتك

(إذا انتقدت الطفل كثيرا سيتعلم الحكم)

(وإذا أثبتت على الطفل بانتظام فسوف يتعلم القيمة)

(الشخص الذي يخدم بدلا من المساعدة يتعوق تطوير استقلاله)

(أفضل تعليم الذي يستخدم أقل عدد من الكلمات الضرورية للمهمة)

من أقوال ماريا مونتيسوري

(يمتلك الطفل حافزا داخليا يدفعه إلى بناء نفسه بنفسه) .

(الجوائز التي تعطى للأطفال أو العقوبات هي بمثابة استعباد للروح)

(وهي تدفعه أن يبذل مجهودا غير مطلوب أو تجبره عليه)

من أقوال ماريا مونتيسوري

من هي ماريما مونتيسوري

اكتشافات مونتيسوري

فلسفة مونتيسوري التعليمية

أهداف وقواعد صف المونتيسوري

أركان مونتيسوري الصفية

خصائص البيئة المثالية الصفية

أدوات مونتيسوري

تقديم أدوات مونتيسوري

استراتيجيات تحتاجها معلمة المونتيسوري

الفروقات بين نظام مونتيسوري والنظام التقليدي في التعليم

ماريا مونتيسوري



ANARDES
ANADIAN ACADEMY

www.anar-des.net

اسم البرنامج

اسم المدرسة

من هي ماريّا مونتيسوري؟
ولدت ماريّا مونتيسوري في بلدة تشياريافالي.

في إيطاليا في 31 آب 1870.

كانت شخصية ماريّا مونتيسوري نزاعة إلى الاستقلال.

التحقت ماريّا بمدرسة مهنية للصبيان حيث درست الرياضيات.

من هي ماريما مونتيسوري؟
أصبحت مولعة بالدرجة الأولى بمادة علم الأحياء.
خرجت من ذلك مصممة على أن تصبح طبيبة.
وأصبحت أول إيطالية تحصل على شهادة الطب.

- بالإضافة الى عملها كطبيبة استمرت مونتيسوري بأبحاثها في مجال الطب النفسي.

- زارت الكثير من المصحات النفسية والعقلية.
- وجدت أن طريقة معاملة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة كانت تحرمهم من الخبرة الحياتية والتحفيز اللازم للتعلم.



- قامت مونتيسوري بتطوير بعض الأدوات الخاصة بتعليم تلك الفئة.
- وقامت بتصميم أدواتها الخاصة.
- استلمت مونتيسوري الإشراف على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- أجرت الأبحاث من خلال مراقبتها لهم.



• عرض على مونيسوري ان تتولى أمر روضة أطفال طبيعيين للطبقة الفقيرة.

ANARDES

• Casa Dei Bambini فوافقت بغرض متابعة أبحاثها.

• (كنت في منتهى الدهشة والعجب لبقاء العاديين من الأطفال في ذلك المستوى الضعيف من التعليم)

اسم البرنامج

www.anardes.net

اسم المدرب

• (فإن الطرق التي نجحت مع المعاقين لو استعملت مع الأطفال العاديين لنجحت نجاحاً باهراً).





ماذا تعلمت مونتيسوري من مراقبة الأطفال

1- كيف ومتى يركز الطفل:

عندما ينشغل بمهمة ويقوم بتكرارها لمرات عديدة.

2- ماذا يفضل الطفل:

- يفضل الطفل النظام في بيئته.
- يفضل إعطائه الفرصة للمحافظة على هذا النظام.
- يفضل الأعمال الحياتية على اللعب .



ماذا تعلمت مونتيسوري من مراقبة الأطفال

2- ماذا يفضل الطفل:

- واستعمال أدواتها على الألعاب.
- يفضل العمل بهدوء وغالبا في صمت.
- يفضل تعلم مهارات العناية الشخصية.

استثمر ذاتك

ماذا تعلمت مونتيسوري من مراقبة الأطفال

3- كيف تعلم الأطفال:

- لم يحتاجوا لأي مكافأة أو عقاب.
- ترك الفرصة لهم لتصحيح أخطائهم.
- إتاحة الفرصة لاختيار العمل أو الأداة التي يرغبون بالعمل عليها.
- القيام بالعمل بأنفسهم.



فكانت كاسا دي بامبيني أول دار للأطفال تعمل بنظام مونتيسوري
أنشئت عام 1907
تخصصت بتعليم الأطفال من عمر 3 – 7 سنوات



ماريا مونتيسوري

- توفيت ماريا مونتيسوري في هولندا عام 1952 .
- استمرت طريقها بالانتشار حيث أنشئت في أمريكا ما يزيد على 1000 مدرسة
- تعمل بنظام مونتيسوري في أوائل سبعينات القرن الماضي.



واحد عمره 4 سنين وأخته عمرها نص عمره
صار عمر الولد 100 سنة
كم عمر أخته



www.anardes.net

اكتشافات مونتيسوري

- حب التكرار.
- حب النظام.
- حرية الاختيار.
- حب العمل.
- الانضباط العفوي.
- بناء الذات.



اكتشافات مونتيسوري

- انتفاء الحاجة إلى الثواب أو العقاب
- حب الأطفال للهدوء والصمت.
- الإحساس الذاتي بالكرامة أي أن الطفل بالفطرة ذو كرامة.
- يتعلم الطفل الكتابة قبل القراءة.

اكتشافات مونتيسوري الفترات الحساسة

- هي فترات محددة تظهر فيها استعدادات معينة.
- وتتاح إمكانيات تختفي بانقضاء هذه الفترات.
- وهو شعور جارف يشد الطفل إلى الاهتمام بأشياء معينة.
- ويقوم بالتركيز على أشياء محددة حتى تنتهي هذه الفترة.

اكتشافات مونتيسوري

الفترات الحساسة

الحساسية للنظام والترتيب من عمر سنة إلى سنتين

• يستحسن رؤية الأشياء مكانها (يصر على إعادة الأشياء مكانها)

• تتتابه نوبات غضب عند وجوده في مكان أو مع أناس غير مألوفين.

الحساسية للتعلم من خلال الحواس من عمر سنة ونصف وحتى ثلاث سنوات

اكتشافات مونتيسوري الفترات الحساسة

الحساسية للأجسام الصغيرة من عمر سنتين وحتى السنتين والنصف

الحساسية للحركة من السنتين ونصف وحتى أربع سنوات

الحساسية للغة من سنة ونصف وحتى ثلاث سنوات

الحساسية للجانب الاجتماعي من عمر سنتين ونصف وحتى ست سنوات

اكتشافات مونتيسوري قوانين النمو الطبيعي قانون العمل

- تغير سلوك الأطفال من عدائي إلى مسالم.
- وتحول الأطفال إلى أطفال مطيعين.
- يؤدي الطفل العمل متبعا قانون أقصى جهد وأكبر طاقة.
- وأي عون يعطى للطفل يعيق عملية نموه وتطوره.

اكتشافات مونتيسوري قوانين النمو الطبيعي قانون العمل

- يستخدم الطفل البيئة المحيطة لتحسين نفسه.
- يؤدي الطفل العمل من أجل العمل نفسه
- بينما يقوم البالغ بالعمل من أجل النتيجة النهائية.
- تختلف الوتيرة التي يؤدي فيها الشخص عمله بين الطفل والبالغ.

اكتشافات مونتيسوري

قوانين النمو الطبيعي

قوة الملاحظة والانتباه

- هو الوسيلة التي يمكن بها فتح الكنوز المكنونة لدى الطفل.
- **تكوين الإرادة:** إطالة فترة انتباه الطفل وتركيزه تؤدي إلى ظهور الإرادة.
- **فيبدأ** الطفل بتكرار نشاط معين دون سبب واضح.
- **فتزداد** الإرادة شيئاً فشيئاً.

اكتشافات مونتيسوري قوانين النمو الطبيعي قوة الملاحظة والانتباه

- ويحدد الطفل أيضا النشاط ويتحمل مسؤوليته وهو مدرك لما يفعل.
- حصلنا على الانضباط الذاتي.
- وبذلك تنمى قدرته على الطاعة.

اكتشافات مونتيسوري قوانين النمو الطبيعي قوة الملاحظة والانتباه

أفكار لنشاطات أو ألعاب لزيادة الملاحظة والانتباه؟

أناردس
ANARDES
استثمر ذاتك

قوانين النمو الطبيعي نمو الخيال والإبداع

- حتى يصل الطفل للإبداع يجب أن تتوفر لديه المقومات التالية:
- أن تكون لديه القدرة على التركيز.
- أن يتمتع بالاستقلالية.
- أن يكون منفتحاً على الواقع .

اكتشافات مونتيسوري الاستقلالية

الاستقلالية عن الآخرين ضرورية لنمو الطفل الطبيعي.

لكي ينصت لصوته الداخلي الذي يوجه تصرفاته.
يجب أن يعمل الطفل دون أن ينتظر أي مساعدة من الآخرين.

اكتشافات مونتيسوري الاستقلالية

ونوفر الاستقلالية بالوسائل التالية:

• نعطي الطفل فرصة العمل على مواد موجودة.

• نمد له يد العون والمساعدة حين يطلبها الطفل.

• نساعده على تنمية الإحساس بالنظام.

فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور



أنارديس
ANARDES
استثمر ذاتك



www.anardes.net

اسم البرنامج :

This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY



يساعد النظام الخارجي في بناء النظام الداخلي

وتطبق هذه القاعدة في الصف
من خلال:

- 1- تجهيز أدوات التعليم بحسب الأركان التعليمية.
- 2- تنظيم الأدوات بحسب تتابع تقديمها .
من السهل إلى الصعب .
ومن المحسوس إلى المجرد .
ومن اليمين لليساار في حال اللغة العربية هي المسيطرة .
ومن أعلى للأسفل .

فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور المساحة الواسعة Ample space

- يجب أن تظهر البيئة جميلة ومنظمة وجذابة.
- كل أجزاء الصف يجب أن تكون في متناول يد الطفل.
- يجب أن تسمح البيئة الصفية للمعلمات برؤية الاطفال.
- ومراقبتهم في جميع الاوقات.
- لكل طفل مساحة 3.15 متر مساحة للحركة داخل الصف.

فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور التجوال البناء Constructive roaming :

هو الحركة المتعمدة التي يقوم بها الطفل من مكان إلى آخر لاختيار نشاط يقوم به .



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور

التركيز على أدوات المونتيسوري Focus on materials

التركيز على الأدوات التعليمية فلذلك البيئة تكون بألوان حيادية كلون الحائط مثلا يكون بيج أو رمادي باهت.



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور

العناية بالكائنات الحية Care for living things

العناية بنباتات مختلفة وحتى بعض انواع الحيوانات كسلحفاة أو سمكة.



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور تطلق كلمة موجهة على المعلمة .

لأنها تؤمن بأن دورها هو التوجيه والإلهام وتسهيل التعليم وليس التلقين.
احترام الطفل والابتسام له مع التواصل البصري.
قبل بدء تقديم أي عمل له.



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور للطفل بيئة مناسبة لحجمه وقدراته الجسدية

كالأرفف والكراسي (خفيفة لسهولة حملها) والطاولات



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور كانت تؤمن بالتطور الطبيعي للكتابة قبل القراءة



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور العقل الماص Absorbent mind

وهو العمر بين الولادة والست سنوات .
وبخاصة السنين الثلاث الأولى التي يمتص الطفل كم هائل من
المعلومات
عن بيئتهم من خلال حواسهم .



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور الفترات الحساسة Sensitive periods

مراقبة الأطفال عن قرب لمعرفة استعدادهم ورغبتهم لتعلم مهارة معينة
ومن ثم وضع الخطوات اللازمة من قبل المعلمة لتطوير هذه المهارة.



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور البيئة المنظمة Prepared environment

هي البيئة التي تكون مصممة بدقة لتسهيل عملية تعليم الأطفال
وتشمل المعلمة وكل المحيط

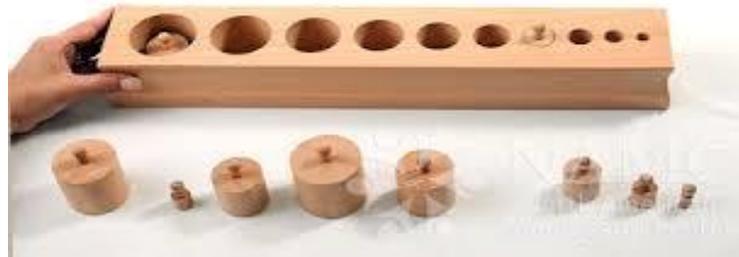


فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور

عامل الخطأ Control of error

وهي طريقة تصحيح ذاتية

سواء في أدوات مونتيسوري أو طريقة التدريس في برنامج المونتيسوري
(إعطاء الطفل الفرصة ليصحح لنفسه عوضاً عن تدخل البالغين
لتصحيحهم)



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور الحياة العملية Practical life

هي إكساب الطفل الاستقلالية والثقة بالنفس
والإحساس بالمجتمع عن طريق مهارات الحياة العملية واليومية
كما تطوير المهارات الحركية
تشير مونتيسوري لنشاط الأطفال بالعمل بدلا من اللعب
لأنها تؤمن بأن اللعب هو العمل الأهم في سنين الطفولة الأولى



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور التعليم الكوني

مساعدة الطفل على اكتساب الوعي بأن كل شئ في هذا الكون متصل ببعضه
ومستقل ويتناغم ككل والأطفال بأنفسهم جزء من هذا الكل ويشاركون فيه.



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور التطبيع Normalization

هو حالة ذهنية يصل إليها الأطفال عندما يقبلون على أعمالهم ودراساتهم بحماس

والقليل من التوجيه

وعندما يعاملون الآخرين باحترام ويعملون بهدوء لوحدهم او مع الآخرين.

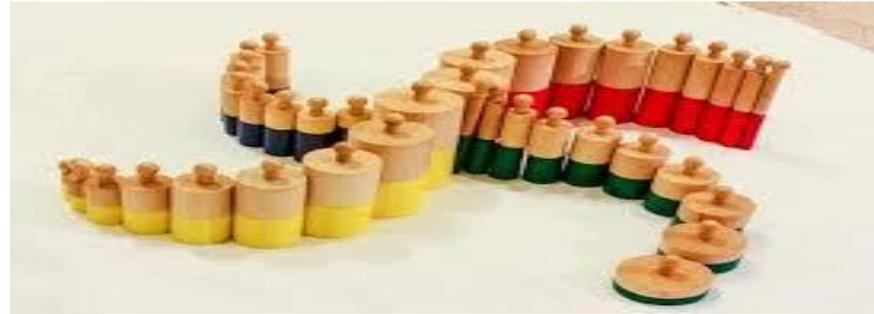


فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور التقديم Presentation

يشير إلى الفترة القصيرة والمفصلة التي تقوم المعلمة بشرح نشاط او أداة معينة.

Extensions

وهي أنشطة مرتبطة بأداة أو مهارة معينة قدمت للطفل تدرج تحتها او توسع أفقها.



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور دورة العمل Work period

هي الفترة المتواصلة من العمل المتاحة للطفل ليستعمل أدوات المونتيسوري بالطريقة التي صممت لها.

وقت الحلقة circle time

هو وقت اللقاء الجماعي مع المعلمة على خط يلصق على الارض على شكل



فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور القدوة Modeling

تقوم المعلمة بشكل واعي بالتصرف كما تحب الاطفال ان يتصرفوا



© North American Montessori Center



www.anardes.net

فلسفة مونتيسوري التعليمية في سطور الاستقلالية Independence

وتعني التحرر من الاعتماد على الآخرين.

حيث يتيح برنامج المونتيسوري الحرية بالحركة داخل الصف .

كما يتيح حرية اختيار النشاط الذي يفضله الطفل.





أهداف وقواعد صف المونتيسوري

أنارديس
ANARDES
استثمر ذاتك



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرب :

القواعد الأساسية لصف المونتيسوري

- الكلام بصوت هادئ.
- مناداة الزميل باسمه بهدوء و من مكان قريب.
- المشي حول العمل الموجود على السجادة على الأرض.



القواعد الأساسية لصف المونتيسوري

- المشي و ليس الجري في الصف.
- ترتيب المكان ووضع الأدوات مكانها عند الانتهاء من أي تمرين.
- التعامل مع الأدوات باحترام.



القواعد الأساسية لصف المونتيسوري

- من حق الطفل أن يتابع النشاط أطول وقت ممكن.
- من حق الطفل أن يفعل أي شيء ما دام لا يزعج الآخرين.
- رفع اليد عند إرادة الطفل الكلام في وقت الحلقة.



القواعد الأساسية لصف المونتيسوري

- غسل اليدين قبل الطعام وبعده و بعد استعمال الحمام.
- تنقل الأدوات الحادة بصينية.
- الاستئذان من المعلمة عند الخروج من الصف.



القواعد الأساسية لصف المونتيسوري

- عدم مقاطعة المعلمة أو الزميل عندما يتكلمون.
- وضع اليد على كتف المعلمة عندما تكون مشغولة لطلب أي شيء.



<https://www.youtube.com/watch?v=09Y-huCMjlc>



أركان المونتيسوري

يوفر صف المونتيسوري عدة أركان كل منها خاص لمادة معينة
يراعى فيه تأمين مساحة كافية للحركة والتعليم



ANARDES
استثمر فلانك

ANARDES
استثمر فلانك

www.anardes.net

اسم البرنامج : اسم المقرر :



تتقسم الأركان الرئيسية في صف المونتيسوري إلى : أركان أساسية

- (تمارين الحياة العملية) (Practical life)
- (المواد الحسية) (Sensorial)
- (الرياضيات) (Mathematics)
- (اللغة) (Language)
- (المواضيع الثقافية) و الجغرافيا

أركان فرعية

- الفن
- المكتبة
- مكان الطعام أو الوجبة
- cloakroom



تمارين الحياة العملية

هي تمارين بسيطة تساعد الأطفال على ممارسة الأنشطة اليومية في حياتهم .

أهداف تمارين الحياة العملية المباشرة:

يتعلم الطفل فيها الانضباط

والتركيز

والاستقلالية

كما تنمي المهارات الدقيقة للطفل.



www.anardes.net

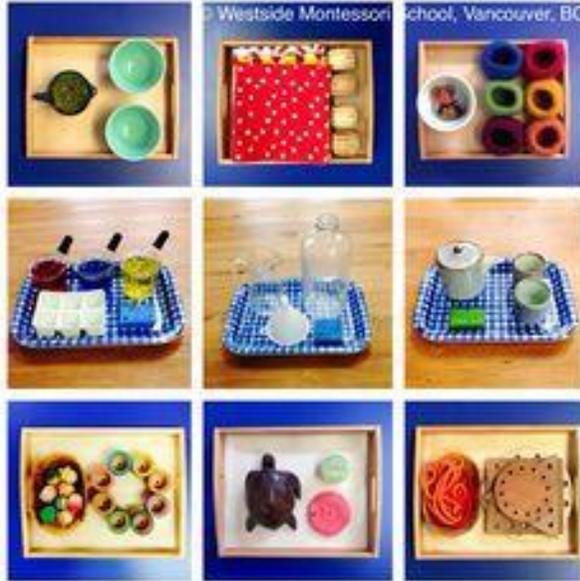
تمارين الحياة العملية وتشمل هذه التمارين:

المهارات اليومية.

مهارات الاعتناء بالنفس.

مهارات الاعتناء بالبيئة.

والمهارات الاجتماعية.



www.anardes.net

الأهداف غير المباشرة لركن الحياة العملية

٥ تقدير الذات .

٥ العادات الاجتماعية .

٥ الإسهام في تنمية الذكاء .

٥ تنمية الانضباط والتحكم والنظام .

الركن الحسي



- صممت الأدوات بحيث توفر للطفل خبرات حسية حركية.
- مزودة بضابط خطأ ذاتي يمكن الطفل من التعلم بمفرده.
- تسلسل الأدوات يساعد الطفل على التفكير المنطقي والتركيز.
- تهيئ الطفل بطريقة غير مباشرة للتعلم للقراءة والكتابة.
- والرياضيات تشمل الإدراك لمفهوم الأبعاد والألوان والجبر والهندسة.

اللغة



- يتعرف الطفل على أشكال الحروف وعلى أصوات الحروف
- وربطها بمسميات تبدأ بها.
- يتدرج الطفل بالتعرف على المدود والحركات.
- وينتقل إلى تحليل وتركيب كلمات تتكون من ثلاث أحرف المرحلة الزهرية.
- يتدرج إلى المرحلة الزرقاء التي تحوي كلمات من أربع حروف.
- وتليها مرحلة القواعد (الفعل، الاسم، الصفة، الخ).

الرياضيات

- يتعلم الطفل على الكمية والعد ورمز العدد.
- ويتعلم الأعداد من واحد إلى مئة مع ربطها بالكمية.
- يتعلم الجمع والطرح ومبادئ الضرب والقسمة.
- والنظام العشري (آحاد، عشرات، مئات، ألوف).



الثقافة والجغرافيا



- يشمل علم النبات والحيوان .
- وتكون تحت مسمى ركن أو طاولة الاستكشاف .
- وكذلك الجغرافيا والتاريخ والتجارب العلمية .
- وعلم الفلك (الشمس، القمر، المجموعة الشمسية، ..).

الثقافة والجغرافيا

- وتشبع هذه المواضيع حب البحث والاكتشاف عند الأطفال .
- كما أنها تنمي لديهم دقة الملاحظة والتحليل المنطقي للحدث.
- وتفسير الظواهر تفسيراً علمياً .
- وتثري معرفتهم بالعالم من حولهم.



الفن



- ركن إبداعي يطور المهارات الحركية.
- يحتوي على أنواع الطلاء المختلفة و الألوان.
- ويشمل أنواع وأحجام مختلفة من الأوراق والمقصات.
- ومهارات الحك والخرز واستعمال الطباشير والمعجون وغيرها.

المكتبة

- ركن مريح وواسع للقراءة بهدوء
- يحتوي على كتب متنوعة بلغات مختلفة وبمستويات مختلفة
- ويتجنب فيها كتب الشخصيات الكرتونية والهزلية.



مكان الطعام أو الوجبة

- تخصص طاولة في الصف للوجبة ورفوف توضع عليها صحون وملاعق والخ
- كما يقدم الطعام والسناك عليها في أوقات معينة من اليوم
- فعندما يشعر الطفل بالجوع بإمكانه الأكل من حقيبته
- أو من الوجبة المقدمة على الطاولة الخاصة.



Cloakroom

- ركن لوضع الأحذية وتعليق المعاطف.
- ولتخزين الممتلكات الشخصية للطفل داخل الصف أو خارجه .



خصائص البيئة المثالية ركن الفن

- يجب أن يوضع هذا الركن قريبا من الحوض الصغير في الصف.
- يوضع بجانب الحوض اسفنجيات وصابون للتنظيف.
- تعلق مرايايل بمكان يسهل على الطفل رؤيتها والوصول إليها.
- رف توضع عليه الرسومات بشكل مسطح لتجف.
- يوضع ركن الفن بعيدا عن الأشياء التي يمكن أن تتضرر
- من الألوان كالكتب والنباتات والحيوانات.

خصائص البيئة المثالية ركن المكتبة

يجب تحديد عدد الأطفال الذين يمكنهم استخدام الركن في المرة الواحدة
معظم البرامج تسمح ب 2 أو 3 أطفال.

يجب مراعاة التالي في الكتب المعروضة في هذا الركن

- هل رسالة الكتاب توافق أهداف المجتمع ودينه؟
- هل الأطفال أو البالغين المعروضين بأحجام وألوان بشرة وشعر مختلفة؟
- هل لغة الكتاب شيقة و جذابة؟
- هل رسومات الكتاب واضحة , شيقة وجذابة؟

خصائص البيئة المثالية الحمام

- يجب أن يحتوي الحمام على مرآة واحدة على الأقل
- مناسبة لارتفاع الطفل حتى يستطيع الأطفال التأكد من مظهرهم.
- يجب أن يحتوي الحمام على مغسلة و سلة مهملات
- ومناديل وصابون وكله على مستوى الطفل ليسهل استعماله.
- يجب أن يكون غسل اليدين روتين بالنسبة للمعلمة والأطفال
- قبل لمس الطعام وبعد استخدام الحمام .

خصائص البيئة المثالية مكان الطعام أو الوجبة

- يكون بشكل مثالي قريب من الحوض
- ليستطيع الأطفال تنظيف الطاولة بعد الانتهاء من الوجبة.
- رف يحتوي على أدوات الطعام الرئيسية : ملاعق وشوك وسكاكين , صحون , الخ .
- من المهم لاستقلالية الطفل ترك الخيار له للوقت الذي يشعر فيه بحاجته للطعام.
- توضع سفرة تحت وجبة الطعام بلاستيكية لسهولة التنظيف.

خصائص البيئة المثالية الأثاث

- 5 طاولات بكراسيها بحجم الطفل وخفيفة بقدر كافي ليستطيع الطفل حملها.
- 10-15 رف لعرض الأدوات.
- سلات لوضع السجادات الملفوفة.
- درج لكل طفل لوضع ممتلكاته الخاصة.
- رفوف منخفضة في ركن المكتبة وكريسيان أو كنبه صغيرة أو مكدتان وسجادة.
- يوضع بجانب الحوض رف لتنشيف الصحون وغيرها من الأدوات.

خصائص البيئة المثالية:

تؤكد مونتيسوري أن البيئة الملائمة تلبي احتياجات الطفل الأساسية،
أنواع البيئات المختلفة:

البيئة الطبيعية:

- الأثاث متوافق مع حجم الأطفال.
- الأشياء المحيطة بالطفل حقيقية.
- السماح بدخول الحديقة.
- وجود المحفزات في الأدوات.

خصائص البيئة المثالية

البيئة الجمالية

• الجمال والديكور.

• النظام.

• النظافة.

• الهدوء والطمأنينة.



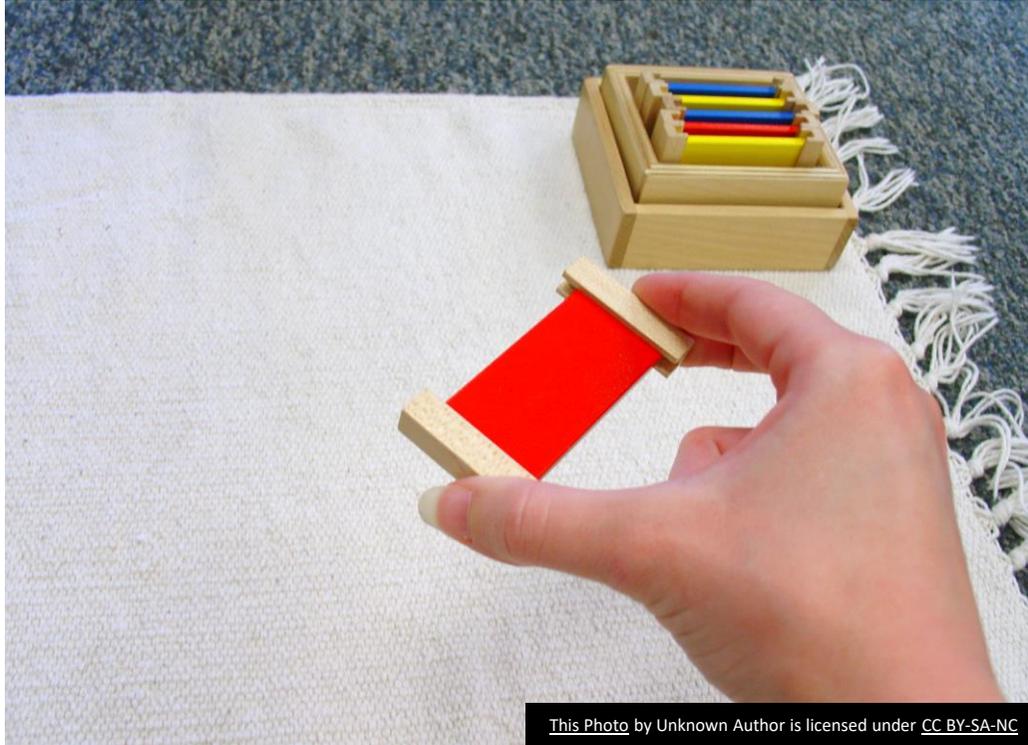
خصائص البيئة المثالية

البيئة العقلانية

ويتم تحقيقها باستخدام الأدوات بما يلي:

- استخدامها للغرض المخصص لها.
- استخدامها بعناية واحترام.
- أن ينتظر الطفل دوره لاستخدامها.
- إعادتها إلى مكانها بصورة صحيحة ليتمكن الآخرون من استخدامها.

أدوات مونتيسوري



This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY-SA-NC



ANARDES
استثمر فائق

الأكاديمية العربية الكندية
ARAB CANADIAN ACADEMY
FOR ADVANCED SCIENCE, TRAINING AND CONSULTANCY

ANARDES
استثمر فائق



www.anardes.net

اسم البرنامج

اسم المدرب

قوانين وضع الأدوات في الصف

- تعرض الأدوات على رفوف سهلة الوصول بالنسبة للطفل.
- قريبا من الحافة ومن البسيط للمعقد.
- يجب أن تكون أدوات المونتيسوري كاملة أو تبعد من الصف.
- حتى يستطيع الأطفال التعلم من دون تشتيت.
- توضع الأدوات على صواني بألوان تدل على النشاط قدر الإمكان.
- مثلا صينية العناية بالنبات تكون باللون الأخضر.

قوانين وضع الأدوات في الصف

- توضع الأدوات في أوعية جذابة مختلفة كالصواني والسلل والصناديق.
- يعمل الأطفال باستخدام الأدوات على الطاولة أو الأرض
- باستعمال سجادة يكون مقاسها تقريبا 90×60 سم على الأقل.
- كل أدوات المونتيسوري صممت أفكار مبدعة لكن حقيقية.



تقديم الأعمال



إعداد معلم المونتيسوري

وضع خطة الدرس

الأهداف التربوية وشروطها

- علينا أن نسأل أنفسنا ما هو الهدف من الدرس
- وهل أعرف ما هو متوقع من الطفل كموجه مونتيسوري؟
- وهل تناسب الطفل على المستوى الفكري والنفسي؟
- وهل المادة بسيطة للطفل أم تشعره بالإحباط؟
- وهل تلقى المادة قبولا من الطفل.

شروط العرض

- يجب أن يكون الدرس مرتبطا بالدرس الذي قبله و بالدرس الذي يليه.
- و يجب أن تستخدم الأدوات عندما يكون لها علاقة بالدرس فقط.

الاستهلال المؤثر

إذا لم تكن الإثارة جيدة من البداية فقد يفشل الموجه قبل البدء.
ومن أهم الطرق لجذب انتباه الطفل:
تقديم شيء غير عادي.

شروط العرض مهارة التركيز

تتكون مهارة التركيز لدى الطفل من خلال:

- الحركة المدروسة.
- الإشارة.
- الصمت لبرهة.
- مشاركة الطفل.
- تغيير الوسائل.
- التقارب بين الموجه والأطفال.

شروط العرض

- يجب أن تكون يد المعلمة خفيفة المجوهرات.
- تعطي المعلمة التقديم للأطفال الجدد بمكان هادئ
- بعيدا عن الملهيات كالأطفال الآخرين الذين يمشون ويتكلمون.
- تجلس المعلمة على الجهة المسيطرة للطفل.
- تضبط المعلمة طول فترة التقديم حسب قدرة الطفل على التركيز
- 5 دقائق لطفل الثالثة ثم تزداد الفترة تدريجيا إلى 15 دقيقة لطفل السادسة.

شروط العرض

- يجب أن يكون تركيز الأعمال أو النشاط على الطفل والأدوات و ليس على المعلمة.
- تقدم المعلمة النشاط باستعمال أقل الكلمات ما لم يكن النشاط لغوي ليتمكن الطفل من التركيز على تقديم الأدوات.
- تتكلم المعلمة بنغمة محببة منخفضة وتتنظر إلى الأدوات قدر الإمكان.

شروط العرض

- تكون مدة التقديم للأطفال الجدد 2-3 دقائق ثم تزداد الفترة تدريجيا.
- عند طلب الطفل العمل بأداة متقدمة بالنسبة لمستواه
- تقوم المعلمة بالشرح له بلطف بأن هناك دروس أخرى يحتاج أن يتعلمها أولا
- وعند الإمكان تقوم بإعطائه واحد من التقديمات الأولية.

شروط العرض

- تقوم المعلمة بدعوة الطفل للقيام بعمل أو نشاط ما ولكن لا تجبره على ذلك.
- تدع المعلمة الطفل ليكرر النشاط بشكل مستقل من دون تصحيح أو مقاطعة.
- الأعمال تقدم بشكل فردي وأحيانا بمجموعة صغيرة.

أنواع التقديم

يبدأ التقديم دائما بابتسامة من المعلمة والنظرفي أعين الطفل



1. التوجيهي
2. وليد اللحظة
3. الدرس الثلاثي
4. المخطط له

1-التقديم التوجيهي

- هذا النوع مصمم لمساعدة الأطفال الجدد على التأقلم بسرعة على الروتين الصفي
- وليطورو بعض الاستقلالية والألفة تجاه أدوات الصف وأركان المونتيسوري.
- تحتاج المعلمة أحيانا إلى إعادة تقديم توجيهي
- لتذكير الأطفال ببعض السلوكيات والقوانين رغم أنها باستمرار تطبقها من أول السنة.

التقديم التوجيهي

- مثال: قامت المعلمة بتقديم كيفية عمل ساندويتش الجبنة للأطفال في بداية العام الدراسي
- وبعدها رأت بعض الأطفال لا يقومون بتنظيف المكان بعد الانتهاء من التحضير
- فتساعدهم على التنظيف وفي اليوم التالي تقوم بتقديم توجيهي عن تحضير ساندويتش الجبنة.
- من المهم أن لا يتم التقديم التوجيهي بغضب أو بنقد أو حتى بصفته عقاب.

2-وليد اللحظة

- يعطى عندما يسأل الطفل سؤال أو يطلب مساعدة خلال اليوم.
- يقود هذا النوع من التقديمات إلى أخرى مخطط لها .
- مثال: كريم رأى سارة تقوم بطي مناديل قماشية ووضعها في صندوق.
- وعند محاولته ممارسة نفس النشاط لم يستطع أن يتقنه فطلب المساعدة من معلمته.
- فتقوم المعلمة بتقديم النشاط له و تخبره أنها ستعيده له في الغد إذا كان يرغب.

3-الدرس الثلاثي

هو تقديم من ثلاث خطوات يستعمل لتقديم مفردات جديدة للطفل

الخطوة الأولى:

التسمية: تسمى المعلمة ثلاث أشياء مثلا 3 أشكال هندسية بنفس الحجم واللون.

ويكون التركيز على تسمية الأشكال مثلا دائرة ومربع ومثلث.

3-الدرس الثلاثي

الخطوة الثانية:

التعرف: تطلب المعلمة من الطفل أن يُوَشر على اسم الشكل الهندسي الذي تطلبه فتقول: أرني المثلث أو المربع

الخطوة الثالثة:

التلفظ: تسأل المعلمة وهي تشير إلى الشكل الهندسي ما هذا؟

تتهي المعلمة التقديم بقول : لقد أصبحت تعرف الدائرة والمثلث والمربع وتستطيع العمل بهذه الأشكال وقت ما أردت

4-المخطط له

- يقدم عندما تشعر المعلمة بأن الطفل قد أصبح جاهزا ليطور مهارة معينة.
- أو إذا أبدى الطفل رغبته بنشاط معين.
- تعتبر النشاطات المقدمة عملا مهما للطفل وليس مجرد لعب.
- فكل عمل يأخذ مكان مؤقت ليعمل فيه مع المعلمة.

4-المخطط له

- ويحدد عادة المكان على الطاولة أو الأرض بسجادة.
- تقدم المعلمة النشاط بالترتيب ابتداء من تحضير النشاط.
- إلى ترجيع أدواته إلى مكانها مع إشراك الطفل قدر الإمكان.
- يستطيع الطفل العمل بالنشاط عدد ما يرغب من المرات بعد انتهاء التقديم.

التركيز عند الأطفال

- عندما يكون الطفل غير مستعد للتركيز على التقديم أو غير مهتم به ويظهر علامات لذلك؟
- ماذا تفعل المعلمة؟
- يجب الانتباه إلى أن هناك أسباب عديدة لعدم تركيز الطفل ما هي هذه الأسباب؟

التركيز عند الأطفال

- تنهي المعلمة بسرعة وهدوء النشاط المقدم
- على أن تعيده مرة أخرى في يوم آخر بدلا من إجبار الطفل على الإكمال.
- قد يكون الطفل متعب أو جائع.
- أو أن المعلمة تتكلم كثيرا بحيث تشوش الطفل

التركيز عند الأطفال

- و قد يكون في كثير من الأحيان دليلا لحاجة المعلمة لتعديل سلوكها أو النشاط وليس تعديل الطفل.
- بشكل عام يجب على المعلمة أن تتجنب مقاطعة الأطفال.
- خصوصا عندما يكونون يمارسون نشاطا مندمجين فيه.

استراتيجيات تحتاجها معلمة المونتيسوري



1. الاستماع الفعال: (active listening)

- يعني أكثر من مجرد الاستماع لما يقوله الطفل ثم ترديده بصوت عالي.
- تعني مساعدة الطفل لتحديد و تسمية مشاعره .

من دون أن تحاول المعلمة حل مشكلة الطفل. **أمثلة؟**

2. التفاعل الإيجابي

عبارة عن عبارات بسيطة تشعر الطفل بأنه ملاحظ و ذو وجود وكيان في الصف. **أمثلة؟**

التركيز على التطبيع

ما هو التطبيع؟

هي حالة ذهنية معظم الأطفال في برنامج المونتيسوري يدخلونها.

حينما يبدأون يتعلمون بحماس وبأقل توجيهات ممكنة .

مع احترام الآخرين وبهدوء في بيئة صفية مدارة بشكل جيد .

التركيز على التطبيع

التركيز على التطبيع كيف؟

- مثلاً تقوم المعلمة بأول اسبوعين من بدأ الدراسة باللعب مع الأطفال.
- لعبة لنجد شيئاً داخل الصف فتطلب مثلاً من علي إحضار علبة المناديل.
- أو المكنسة أو الوقوف في ركن المكتبة مثلاً.

معظم الأطفال يمرون خلال ثلاث مراحل من التطبيع

المرحلة الأولى

نراها عادة في الأطفال 3 سنوات أو أقل أو الأطفال الذين انضموا للبرنامج حديثًا.

أو الأطفال الذين يزعمون الآخريين في الصف.

حيث يعطى الأطفال في هذه المرحلة حرية مقيدة؟

بمعنى أنه يطلب منهم أن يعملوا قريبًا من المعلمة أو بأماكن محددة من الصف.

ما هي الأركان المناسبة لهذه المرحلة؟

التركيز على التطبيق

المرحلة الثانية

- الأطفال في هذه المرحلة عادة ينتقلون من نشاط لآخر بسرعة.
- وعادة لا يزعجون زملاءهم وهم يعملون.
- لكنهم لا يعيدون استعمال النشاطات المختلفة وهم القسم الأكبر من الصف.
- في هذه المرحلة تحاول المعلمة تقديم نشاطات مختلفة لهم.
- لمساعدتهم على اكتشاف اهتماماتهم.

التركيز على التطبيع

المرحلة الثالثة

يحتاج الوصول إلى هذه المرحلة سنوات عدة ففري

الأطفال يختارون نشاطا معيناً ويعملون به .

ثم يختارون نشاطاً آخر بأنفسهم من دون مقاطعة أعمال الأطفال الآخرين.

عندما يبلغ الأطفال هذه المرحلة عادة يكونوا بعمر 5-6 سنوات

و موجودين في برنامج المونتيسوري لبعض الوقت. كم؟

الفروقات بين نظام مونتيسوري والنظام التقليدي في التعليم

نظام مونتيسوري	النظام التقليدي
يختار الطلاب أماكنهم التي يفضلون الجلوس فيها ويمكنهم التحرك بحرية	يتم وضع الطلاب في مقاعد في الصفوف
يختار كل طالب المادة التي يريد دراستها والوقت اللازم	هناك وقت محدد للحصة الدراسية بمادة محددة يدرسها جميع الطلاب في نفس الوقت
يقوم المعلم بتوفير البيئة الملائمة لتشجيع الطلاب على الدراسة والاعتماد على النفس دون التدخل المباشر	يقوم المعلم بالتحكم في الحصة الدراسية أو الصف

نظام مونتيسوري	النظام التقليدي
استخدام الأدوات والمواد اللازمة لتنمية المهارات وتطويرها	استخدام الأوراق والأدوات الروتينية
التركيز على مدى الاستيعاب والتفاعل	التركيز على الاختبارات والدرجات
التشديد والتأكيد على التعاون	التشديد على التنافس
يمتد الصف لثلاث سنوات	جميع الأطفال في صف واحد

نظام مونيسوري	النظام التقليدي
المركزية هو الطفل	المركزية هو المعلم
لا يوجد تقييم وعلامات	يتم التقييم رقميا
التعلم فردي	التعلم جماعي
وقت الدرس ثلاث ساعات لإشباع كل حاجات الطفل	تتقطع العملية التعليمية
التعلم لتلقي المعلومات	التعلم للاكتشاف والمتعة

نظام مونتيسوري	النظام التقليدي
يختار الطفل المواد التعليمية	يضع المعلم المنهج
تعتمد أشياء تلامس واقع الطفل	تعتمد لعب الأدوار والخيال
تخصص أماكن محددة للمواد التعليمية	توضع وسائل بطرق عشوائية
التعلم ذاتي من خلال الاستعانة بمواد تعليمية تحدد الخطأ والصواب	يستخدم المعلم الثواب والعقاب
تراعي فروق فردية	جميع الأطفال متساوون

نبذة عن المدرب ناديا ادلبي



مَجْمَعَةُ الكَنْدِيَّةُ
ARAB CAN
FOR ADVANCED SCIENCE

حاصلة على ليسانس بآداب اللغة الإنجليزية جامعة
دمشق

حاصلة على دبلوم مونتيسوري من NAMC فانكوفر
كندا

ممارسة لنظام مونتيسوري كوجهة 5 سنوات في
الرياض

مدربة لنظام مونتيسوري 3-6 سنوات في اسطنبول

مؤسسة وصاحبة روضة الفراشات الزرقاء في
اسطنبول

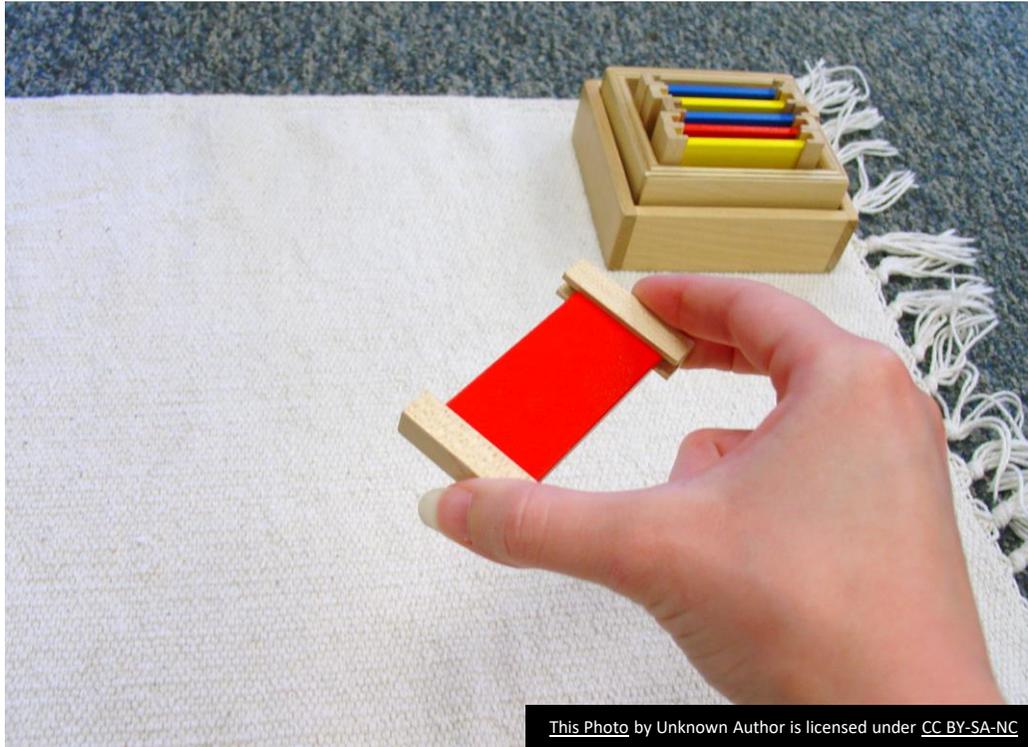
عضو مجلس إدارة نساء مؤثرات في اسطنبول



www.anardes.net

اسم

أسلوب ماريا مونتيسوري (51 صورة): ما هو عليه ، ونظام التنمية المبكرة ، ولعب الأطفال
والمواد ، وجوهر ومبادئ الأسلوب (htgetrid.com)
اقتباسات ماريا مونتيسوري (mamaclub.info)
طريقة عمل فصل منتسوري في المنزل بالصور وديكور غرفة رائع (kgoo.blogspot.com)



ANARDES
استثمر فائق



مصادر ومراجع

ANARDES
استثمر فائق



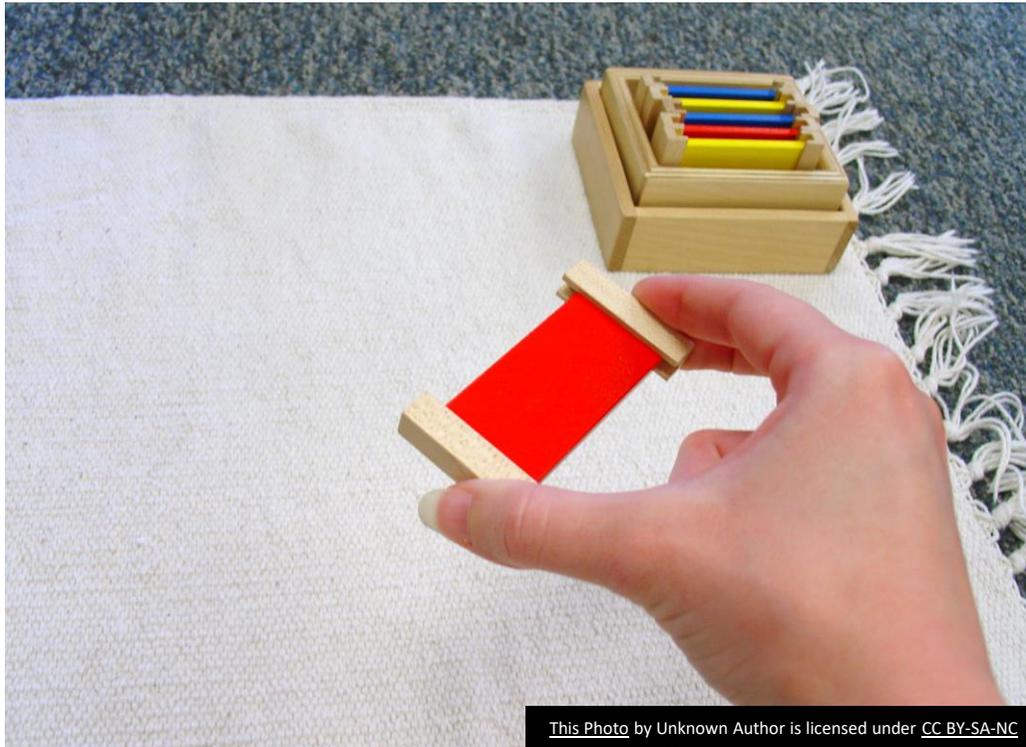
www.anardes.net

اسم البرنامج

اسم المدرب

Welcome to NAMC Teacher Training - North American Montessori Center (montessoritraining.net)

Free Montessori Tutorial - Montessori Awareness Course for Teachers and Parents | Udemy



This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY-SA-NC



ANARDES
استثمر ذاتك



مصادر ومراجع

ANARDES
استثمر ذاتك

www.anardes.net

اسم البرنامج

اسم المدرب

أناردس
ANARDES
استثمر ذاتك

نعم بعون الله