

الركن الحسي



اسم البرنامج :



www.anarad.com

اسم البرنامج

تلعب الحواس دورا مهما خلال السنوات الأولى من
عمر الطفل

يكتشف الإنسان محيطه من خلال الحواس

وهكذا يبني ذكائه وفهمه للعالم

اسم البرنامج :



www.anardes.net

اسم المدرب :



تصميم الأدوات الحسية الموجود في صفوف
المونتيسوري اليوم

مستوحى من دراسات ل جان مارك غاسبيرد إيتارد و
إدوارد سيغان

لتأتي دكتورة مونتيسوري بسبق استعمال الأدوات
الحسية

لتطوير جميع الأطفال دون استثناء.



يصبح الطفل واعيا لإنجازه المثالي باستعمال الأداة
من خلال ميكانيكية تصحيح الخطأ الذاتي (عامل
الخطأ)

تساعد أدوات المونتيسوري الحسية بصقل
الاختلافات وتعريفها لغويا

سواء الألوان أو الملمس أو الحجم أو الوزن أو
الشكل أو الرائحة



www.anardes.net

الأهداف الغير مباشرة للأدوات الحسية

تطور الرياضيات

تهيئة العقل الرياضي

العشرة الأساسية المقدمة في العديد من الأدوات

الحجم والوزن والكتلة

تطور مهارات الملاحظة الدقيقة



This Photo by Unknown Author is licensed under [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرس :

تطور اللغة والقدرة على الكتابة

الحركة من اليمين لليساار عند تقديم معلمة العربي
للأدوات والعكس صحيح بالانجليزية

تطور فترات التركيز

تطور التمييز البصري والسمعي

تطور التأزر الحركي البصري

يطور مسكة الثلاث أصابع المهمة للكتابة لاحقاً

يزيد الحصيلة اللغوية عند الطفل و يجعلها أكثر دقة

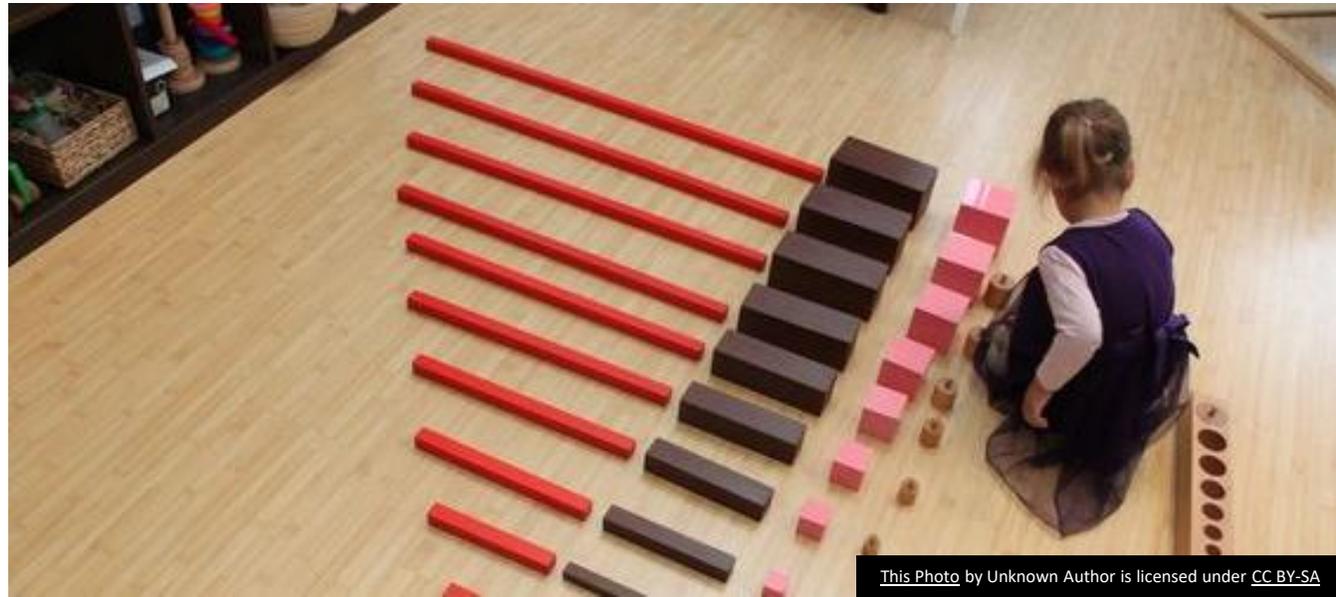
يطور ويصقل العضلات



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرب :



اسطوانات بمقبض Cylinder blocks

الهدف:

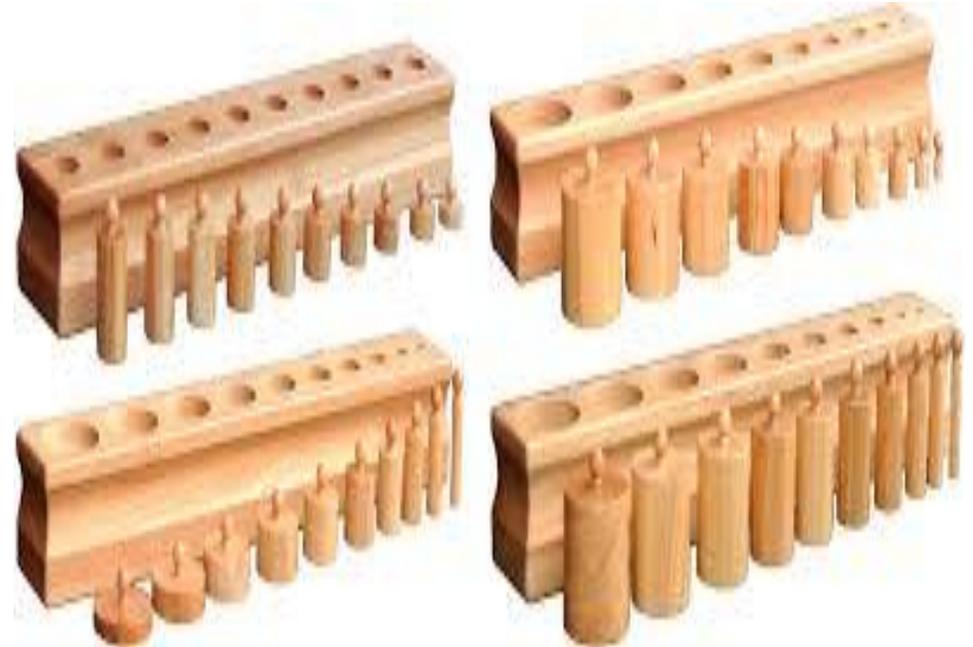
لتطوير التمييز البصري للارتفاع والقطر

الهدف الغير مباشر

لتطور الحركة الدقيقة للإبهام والسبابة والوسطى

لتطور التركيز والاستقلالية

الأدوات: 4 اسطوانات بمقبض يحتوي كل منها على 10 اسطوانات بمقبض



اسطوانات بمقبض Cylinder blocks

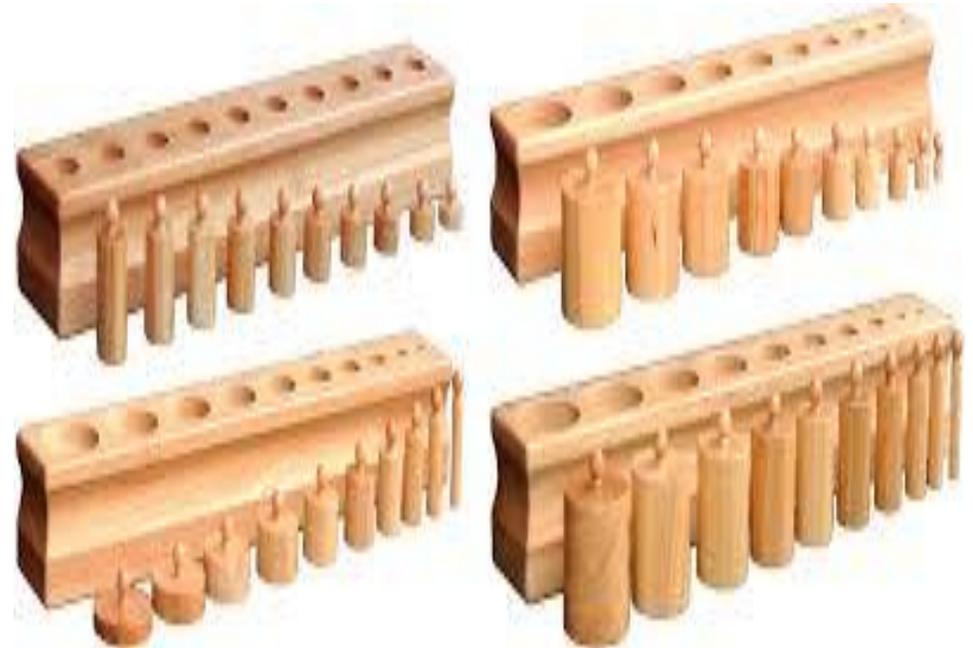
يتناقص بالارتفاع والقطر

يتناقص بالقطر ويزيد بالارتفاع

متساوي بالقطر ويتناقص بالارتفاع

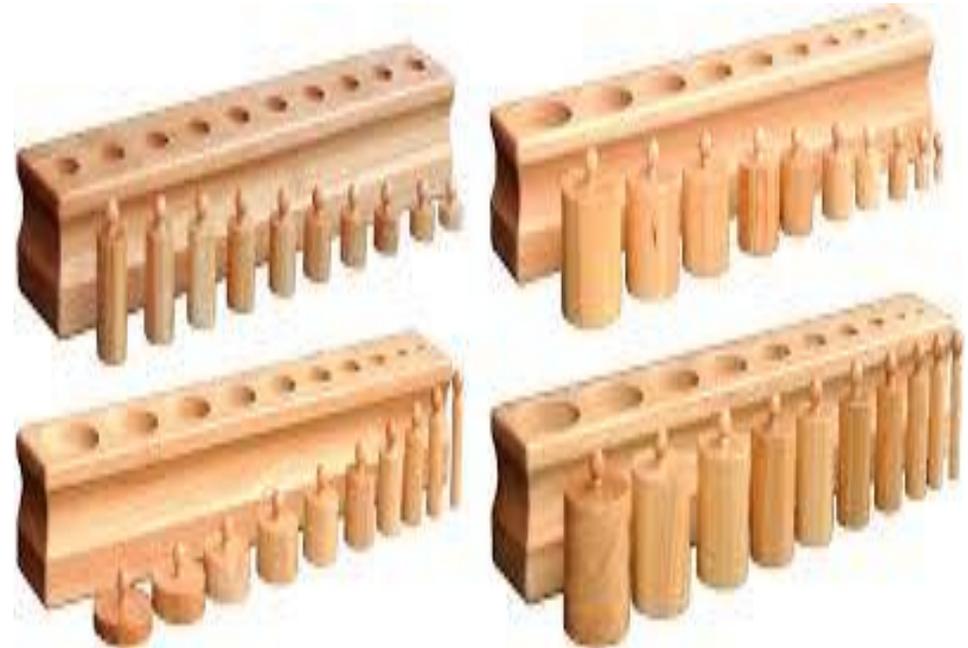
متساوي بالارتفاع ويتناقص بالقطر

التقديم: تقدم الاسطوانة الأولى أولاً لأنها تختلف في
بعدين



Cylinder blocks اسطوانات بمقبض

[Montessori Knobbed Cylinder and Extensions and Variations - YouTube](#)



البرج الزهري Pink tower

الهدف:

تطوير التمييز البصري لثلاثة أبعاد الارتفاع- الطول- العرض

الهدف غير المباشر:

تطوير الحركات الدقيقة

الأدوات:

10 مكعبات زهرية خشبية أصغرها 1 سم مكعب

يعرض على حامل خاص به



www.anardes.net

البرج الزهري Pink tower

التقديم:

يمكن حمل 4 مكعبات الأولى بيد واحدة بينما الباقي يجب حملهم بكلتا اليدين

ضابط الخطأ:

أصغر مكعب

اللغة:

كبير - صغير

أكبر - أصغر

أكبر الجميع - أصغر الجميع



www.anardes.net

البرج الزهري Pink tower

<https://www.youtube.com/watch?v=jXFwOcfLIM>



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرب :

الدرج البني Brown stair

الهدف: تطوير التمييز البصري للعرض

الهدف الغير مباشر: تطوير العضلات

الأدوات: 10 قطع خشبية بنية على شكل موشور متساوية في الطول لكن مختلفة بالارتفاع والعرض



الدرج البني Brown stair

ضابط الخطأ:

الموشور الأنحف

اللغة:

سميك - رقيق

أسمك - أرق

الأسمك - الأرق



www.anardes.net

الدرج البني Brown stair

<https://www.youtube.com/watch?v=QSzvOEVzLA4>



القضبان الحمراء Red rods

الهدف: تطوير التمييز البصري للطول

الهدف الغير مباشر: التحكم العضلي

الأدوات: 10 قضبان حمراء خشبية مختلفة في الطول
الأقصر طوله 10 سم والأطول 100 سم



www.anardes.net

القضبان الحمراء Red rods

ضابط الخطأ:

القضيب الأقصر

اللغة: طويل - قصير

الأطول- الأقصر

أطول من - أقصر من



www.anardes.net

القضبان الحمراء Red rods

<https://www.youtube.com/watch?v=QSzvOEVzLA4>



www.anardes.net

اسطوانات من دون مقبض Knobless cylinders

الهدف:

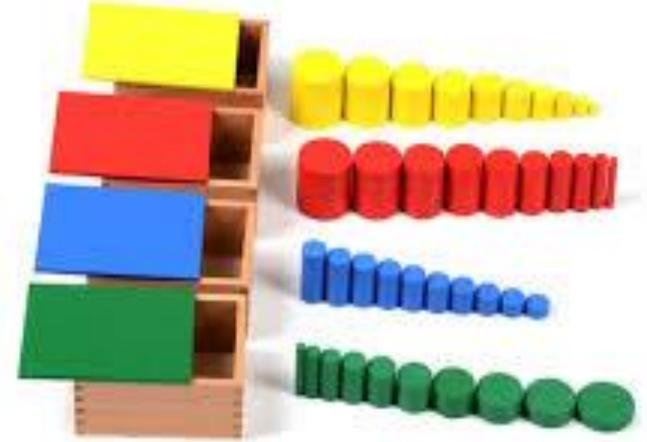
تطوير التمييز البصري للارتفاع والقطر

الهدف الغير مباشر:

تطوير المعرفة البصرية

الأدوات:

4 صناديق يحتوي كل منها على 10 اسطوانات من دون مقبض



www.anardes.net

اسطوانات من دون مقبض Knobless cylinders

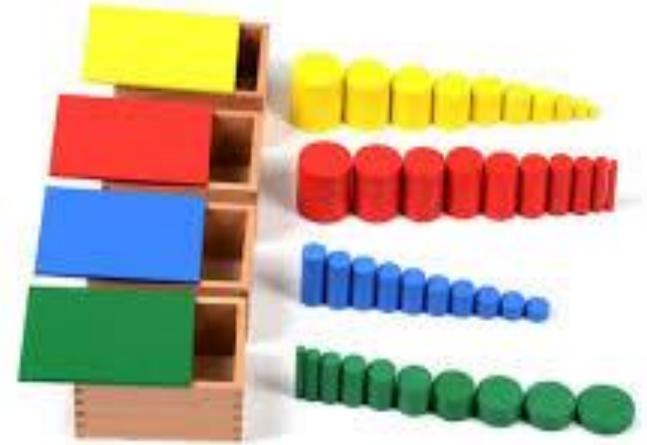
الاسطوانات الحمراء متساوية في الارتفاع لكنها تتناقص بالقطر

الاسطوانات الصفراء تتناقص بالارتفاع وبالقطر

الاسطوانات الخضراء تتناقص بالقطر لكن تزيد بالارتفاع

الاسطوانات الزرقاء متساوية في القطر لكنها تتناقص بالارتفاع

يقدم الصندوق الأصفر أولاً



Knobless اسطوانات من دون مقبض cylinders

أنارديس

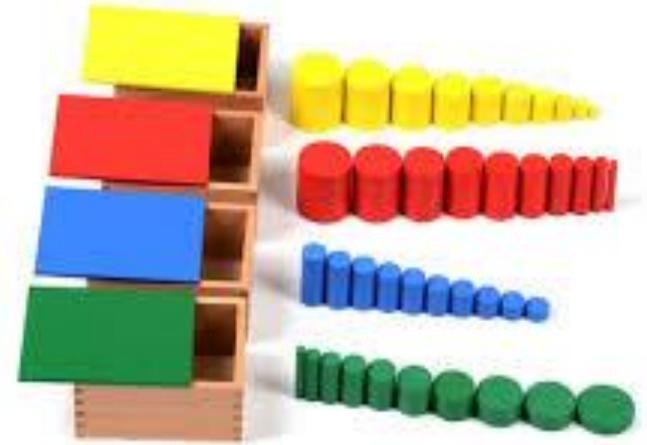
ANARDES

<https://www.youtube.com/watch?v=KM32YWciE6M>

<https://www.youtube.com/watch?v=lagKyETqdq0>

<https://www.youtube.com/watch?v=VlcMfyA6YoM>

<https://www.youtube.com/watch?v=mrOM6FATatc>



www.anardes.net

اسطوانات الصوت Sound cylinders

الهدف: صقل حاسة السمع

الهدف غير المباشر: التحكم بالعضلات الدقيقة

صندوقان في كل منها ستة اسطوانات

داخل كل اسطوانة مواد تصدر صوتا عند هزها

تختلف تلك المواد بالحجم في كل زوج من الاسطوانات

الصوت الصادر من كل اسطوانة في المجموعة الحمراء يقابلها

اسطوانة متماثلة الصوت من المجموعة الزرقاء



www.anardes.net

اسطوانات الصوت Sound cylinders

نبدأ بالاسطوانة الحمراء الأعلى صوتاً ثم الحمراء الأخفض صوتاً

اللغة:

عالي- منخفض

أعلى- أخفض

الأعلى – الأخفض



www.anardes.net

اسطوانات الصوت Sound cylinders



<https://www.youtube.com/watch?v=gvVMFCpgtXU>



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرب :

قوارير الشم Smelling bottles

الهدف: لصقل حاسة الشم
لجعل الأطفال مدركين للروائح حولهم

الأدوات:

مجموعتين من القوارير يحتوي كل منهما على 6 قوارير
كل مجموعة لها أغطية بلون مختلف أخضر وأصفر مثلا

يوضع داخل القوارير قطع من القطن مشبعة بروائح
مختلفة مثل الفانيليا، العطور، بعض البهارات كالكمون،
الخل إلخ

طبعا كل رائحة توضع في أزواج لغرض التطابق لاحقا

اللغة:

تسمية الروائح بمسمياتها



Smelling bottles قوارير الشم

<https://www.youtube.com/watch?v=XJPHINDc5Nc>



DES

ألواح اللمس Touch boards

الهدف: مساعدة الطفل ليصبح واعيا لملمس الخشن والناعم

الهدف الغير مباشر:

التحكم بالعضلات بواسطة خفة اللمس

الأدوات:

4 ألواح مستطيلة

اللوح أول: لوح مستطيل مقسم إلى مربعين متساويين أحدهما مغطى بصنفرة خشنة والآخر مغطى بخشب مصقول

اللوح الثاني: لوح مستطيل مقسم بالتناوب ناعم وخشن



أناردس
ANARDES
استثمر فيك

ألواح اللمس Touch boards

كل نشاطات حاسة اللمس يجب أن تقدم على الطاولة لكيلا يضطر الطفل للانحناء

يجب أن يكون النشاط قريبا ليستطيع تمييزه بالبصر

اطلب من الطفل غسل يديه بالماء والصابون قبل البدء بالعمل

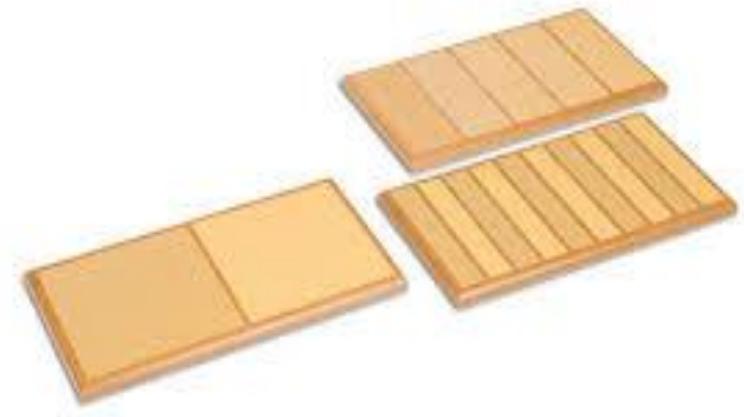
ضابط الخطأ:

التقيد بالخطوط

اللغة

خشن- ناعم

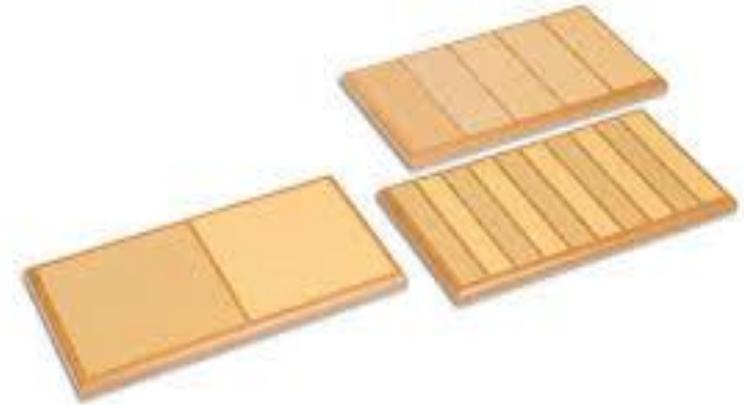
أخشن- أنعم -الأخشن- الأنعم



أناردس
ANARDES
استثمر فيك

Touch boards ألواح اللمس

<https://www.youtube.com/watch?v=vL8wzdQaW0U>



أناردس
ANARDES
استشارات

Touch tablets

الهدف: إعداد الأطفال للأحرف والأرقام المصنفة

مساعدة الطفل ليصبح أكثر وعياً للاختلافات الدقيقة

صندوق يحتوي على 5 أزواج لدرجات مختلفة من خشونة

نبدأ بأكثرها خشونة

ضابط الخطأ:

مطابقة تدرجات الألوان



www.anardes.net

Touch tablets

<https://www.youtube.com/watch?v=NzWVkQTBe7c>



تطابق القماش Fabrics

الهدف:

مساعدة الطفل ليصبح واعيا للفروق البسيطة بين الخشن والناعم

الهدف غير المباشر:

تحفيز اهتمام الطفل بالملابس المختلفة

الأدوات:

6 أزواج من مختلف أنواع الأقمشة بدأ من نعومة الحرير إلى أكثرها خشونة



www.anardes.net

تطابق القماش Fabrics

ضابط الخطأ:

أزواج الأقمشة الملونة

اللغة :

مسميات الأقمشة



www.anardes.net

تطابق القماش Fabrics

<https://www.youtube.com/watch?v=zrMN9GPYYB8>



www.anardes.net

ألواح الوزن Baric tablets

الهدف:

مساعدة الطفل ليصبح واعيا للاختلافات في الوزن

اسم البرنامج:

www.anardes.net

اسم المدرب:

الأدوات:

3 صناديق يحتوي كل منها على 7 ألواح خشبية
مصنوعة من أنواع مختلفة من الخشب بنفس الحجم
الألواح أوزانهم مختلفة 12 غرام و 18 غرام و 34
غرام



ألواح الوزن Baric tablets

ضابط الخطأ:

لون الخشب

اللغة:

ثقيل - خفيف

أثقل - أخف

الأثقل - الأخف

<https://www.youtube.com/watch?v=FWy77hyhfYo>



ألواح الحرارة Thermic tablets

الهدف:

تطوير وعي الطفل للحرارة

الأدوات:

صندوق يحتوي على 4 أزواج من الألواح
المستطيلة

تطابق الأزواج في منتصف الطاولة

المواد شائعة الاستخدام : الخشب , الصلب ,
الفلين , حجر



www.anardes.net

ألواح الحرارة Thermic tablets

توضع قطعة الصلب في الثلاجة قبل التقديم إذا وجد الأطفال صعوبة بالتفريق بين حرارته وبين حرارة الحجر

ضابط الخطأ:

بصري

اللغة:

أسماء المواد الأربعة



www.anardes.net

ألواح الحرارة Thermic tablets

<https://www.youtube.com/watch?v=ELK9ID-T1PU>



الكيس الغامض Mystery bag

الهدف:

تطوير حاسة معرفة الجسم

الأدوات:

كيس قماشي جذاب قابل للغسل يوضع بداخله قطع أشياء صغيرة مألوفة للطفل

اللغة:

أسماء الأشياء أو صفاتها



www.anardes.net

صناديق الألوان Color box

الهدف: مساعدة الطفل على تحديد الألوان والتمييز بين درجات اللون

الصندوق الأول: ست ألواح يمثلون الألوان الأولية :
2 أحمر, 2 أصفر, 2 أزرق

الصندوق الثاني: 22 لوح (11 زوج) كالتالي

ألوان أولية: أحمر وأصفر وأزرق

ألوان ثانوية: البنفسجي والأخضر والبرتقالي

ألوان ما بعد الثانوي: بني, رمادي, زهري

زوج من اللون الأبيض وآخر من الأسود



www.anardes.net

صناديق الألوان Color box

الصندوق الثالث: 9 مقصورات يمثلون ألوان الصندوق الثاني ما عدا الأسود والأبيض

في كل مقصورة يتراوح اللون من الأعمق إلى الأفتح

اللغة:

غامق- فاتح

أعمق- أفتح

الأعمق- الأفتح



www.anardes.net

اسم البرنامج :

المكعب الثنائي Binomial cube

الهدف:

بناء المكعب تبعا للشكل واللون

الهدف الغير مباشر:

استعدادا لبناء المكعب الثلاثي

صندوق يحتوي على طبقتين من المكعبات الخشبية

والموشورات المستطيلة مطلية بألوان مختلفة



www.anardes.net

المكعب الثنائي Binomial cube

أناردس

ANAR

استثمر ذاتك

<https://www.youtube.com/watch?v=1GX8Wnufe9M>



المجسمات الهندسية الصلبة Geometric solids

الهدف:

تحفيز اهتمام الطفل بالمجسمات الصلبة

الهدف الغير مباشر:

تقدير العلاقة بين الأشكال

الأدوات:

مجموعة من المجسمات الهندسية الصلبة بالأشكال التالية

كرة- هرم ذو القاعدة المثلثة- هرم ذو القاعدة المربعة (رباعي القاعدة)



www.anardes.net

المجسمات الهندسية الصلبة Geometric solids

بيضوي-بيضاوي- مخروط- اسطوانة- مكعب

موشور ذو قاعدة المثلث (مثلث القاعدة)- موشور ذو القاعدة المستطيلة



3 قواعد خشبية لحمل الكرة والبيضة والشكل البيضاوي

مجموعة من البطاقات الخشبية تتناسب مع أشكال المجسمات الهندسية



www.anardes.net

Geometry الخزانة الهندسية cabinet

الهدف:

مساعدة الطفل بصريا وعضليا ليميز بين الأشكال الهندسية

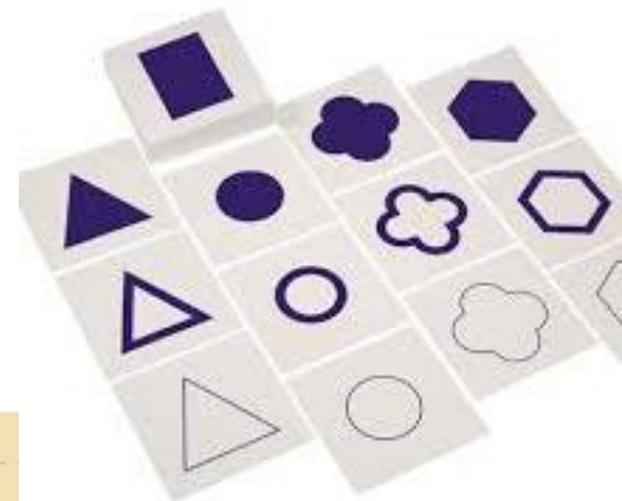
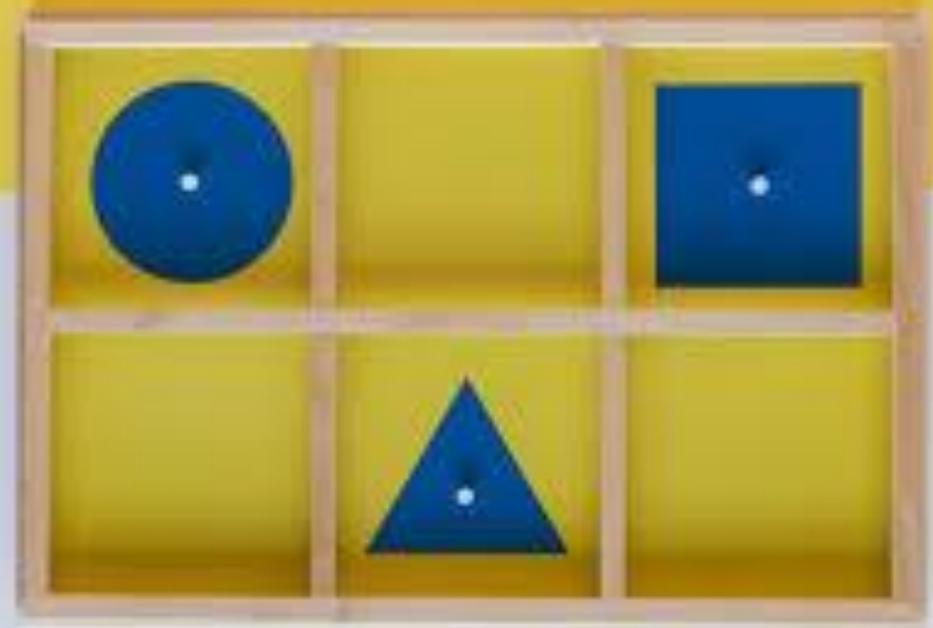
الهدف الغير مباشر: الاستعداد للهندسة

الأدوات:

خزانة خشبية ب 6 أدراج تحتوي معظم الأدراج على 6 مربعات خشبية

يحتوي كل واحد منها على شكل بمقبض في منتصفه

صينية التقديم الأولى وتحتوي على الأشكال الثلاثة الأساسية: المربع والمثلث والدائرة



Geometry الخزانة الهندسية cabinet

الدرج الأول: 6 دوائر مختلفة في القطر من 5 سم إلى 10 سم

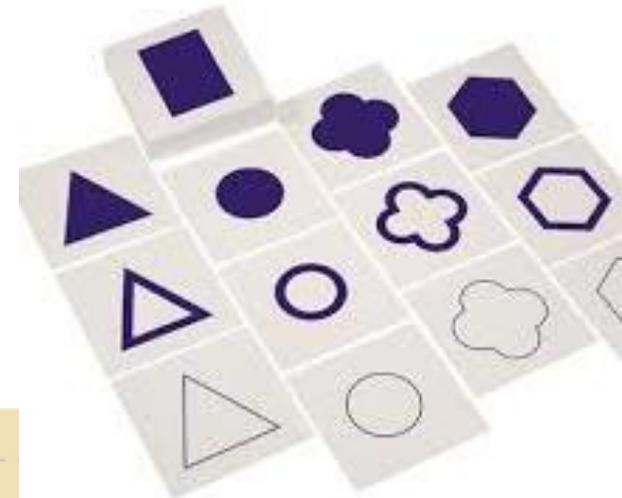
الدرج الثاني: 6 مستطيلات كل واحد منهم أضيق ب 1 سم من الأخير

الدرج الثالث: 6 أنواع مختلفة من المثلثات

مثلث قائم الزاوية متساوي الأضلاع- مثلث حاد الزاوية متساوي الأضلاع

مثلث منفرج الزاوية مختلف الأضلاع- مثلث قائم الزاوية مختلف الأضلاع

مثلث حاد الزاوية مختلف الأضلاع- مثلث منفرج الزاوية مختلف الأضلاع.

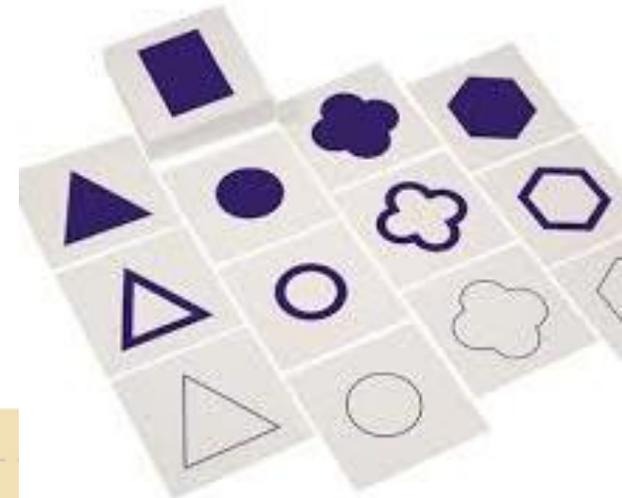
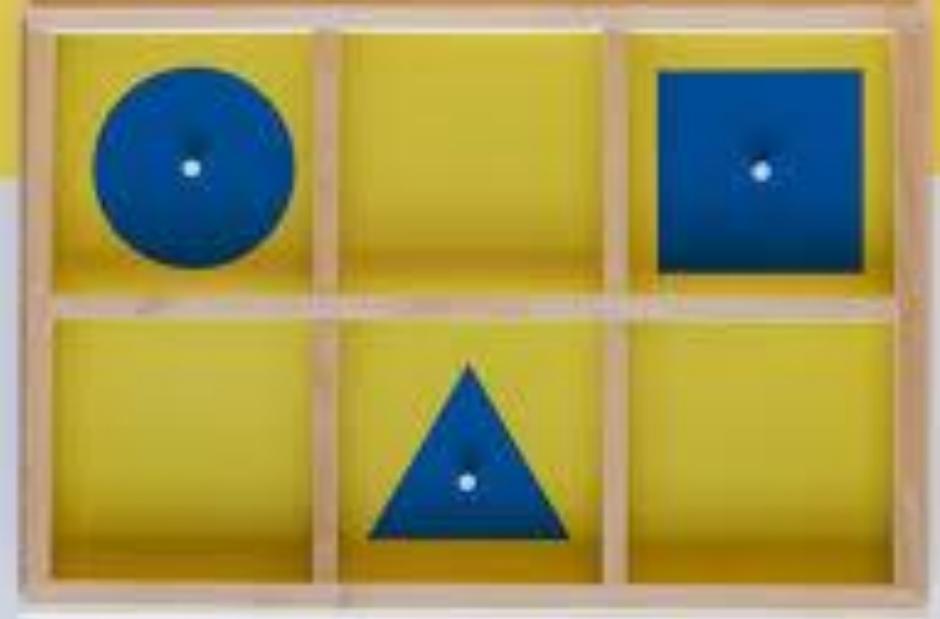


Geometry الخزانة الهندسية cabinet

الدرج الرابع: 6 من المضلعات (خماسي الأضلاع
- سداسي الأضلاع إلخ

الدرج الخامس: 4 رباعيات ومثلث واحد (متوازي
الأضلاع- معين- شبه المنحرف- شكل رباعي غير
منتظم

الدرج السادس: 4 أشكال من منحنيات الأضلاع (
مثلث منحنى الأضلاع- بيضوي- بيضاوي أو
إهليلجي - رباعي الفصوص أو زهرة رباعية)

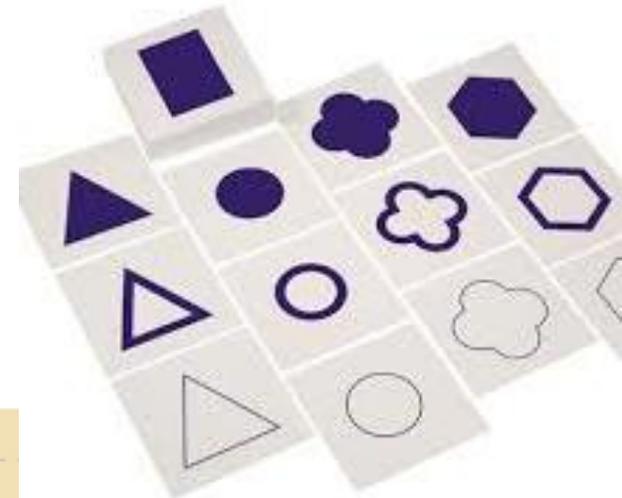
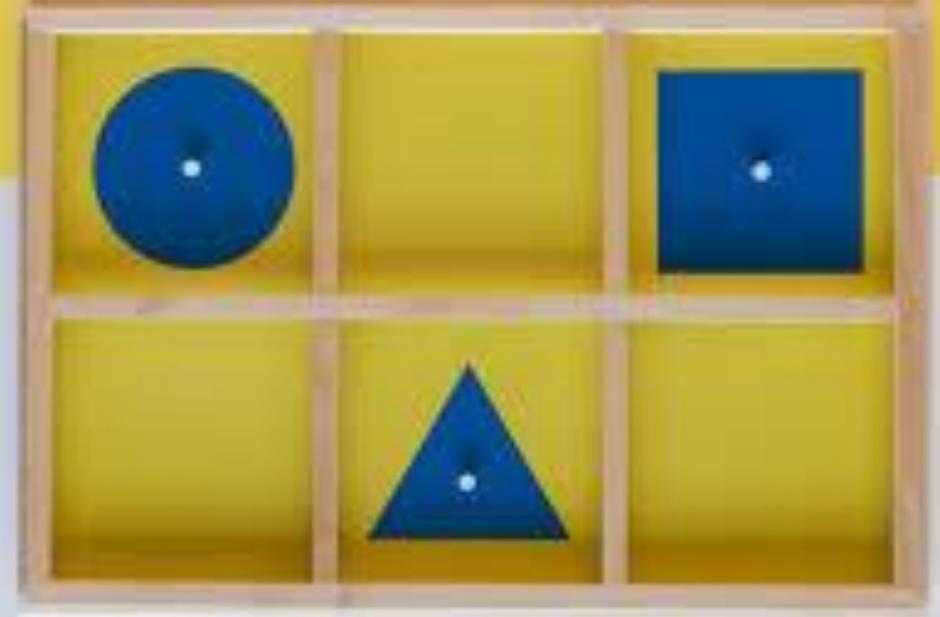


Geometry الخزانة الهندسية cabinet

3 مجموعات من البطاقات تتطابق مع كل شكل.
أحدها مظل والأخر بخط سميك والأخير بخط رفيع

ملاحظة: عندما يكون الطفل مستعداً يجب أن يبدأ
بتعلم أسماء الأشكال باستعمال الدرس الثلاثي

ابدأ بالأشكال الأبسط كالدايرة و تدرج بالصعوبة



المثلثات الإنشائية

Constructive triangles

الأدوات:

خمس صناديق تحتوي على مثلثات خشبية ملونة
كالتالي:

2 صناديق مستطيلة

صندوق مثلث

صندوق سداسي صغير

صندوق سداسي كبير



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرب :

صندوق المثلث Triangle box

الهدف:

خمس رؤية الطفل لمثلثات مختلفة متضمنة في مثلث
متساوي الأضلاع
تنمية التركيز والاستقلالية

التمييز بين الأشكال الهندسية

الهدف غير المباشر

استعدادا للهندسة

تطور الإبداع

تقدير الخطوط والأشكال



www.anardes.net

صندوق المثلث Triangle box

الأدوات:

مثلث متوازي الأضلاع رمادي من دون خطوط سوداء

مثلثان خضراوان مختلفا الأضلاع مع خط أسود

3 مثلثات صفراء مع خطان أسودان على الضلعان المتساويان

4 مثلثات حمراء متوازية الأضلاع أحدها بخطوط سوداء على كل الأضلاع والثلاثة الباقية بخط أسود واحد

ضابط الخطأ

الخطوط السوداء وألوان المثلثات

المثلث الرمادي متوازي الأضلاع



www.anardes.net

صندوق المثلث Triangle box



<https://www.youtube.com/watch?v=dd7BM7KDUzi>

الصندوق السداسي الكبير Big hexagon box

الهدف:

رؤية الطفل لأشكال مختلفة متضمنة في الشكل السداسي

التمييز بين الأشكال الهندسية

تنمية التركيز والاستقلالية

الهدف غير المباشر:

استعدادا للهندسة

تقدير الخطوط والأشكال

تطور الإبداع



الصندوق السداسي الكبير Big hexagon box

الأدوات:

رؤية مثلث أصفر متوازي الأضلاع مع خطوط سوداء
على كل الجهات

3 مثلثات صفراء مع خط أسود مقابل للزاوية المنفرجة
3 مثلثات صفراء مع خطوط سوداء على ضلعين
متساويين

مثلثان أحمران مع خط أسود مقابل للزاوية المنفرجة
مثلثان رماديان مع خط أسود على أحد الأضلاع

www.anardes.net

اسم البرنامج:

اسم المدرب:



الصندوق السداسي الكبير Big hexagon box

<https://www.youtube.com/watch?v=mJ9vfhuEdrw>



الصندوق السداسي الصغير Small hexagon box

الهدف:

رؤية الطفل لأشكال مختلفة متضمنة في الشكل السداسي

التمييز بين الأشكال الهندسية

تنمية التركيز والاستقلالية

www.anardes.net

اسم البرنامج:

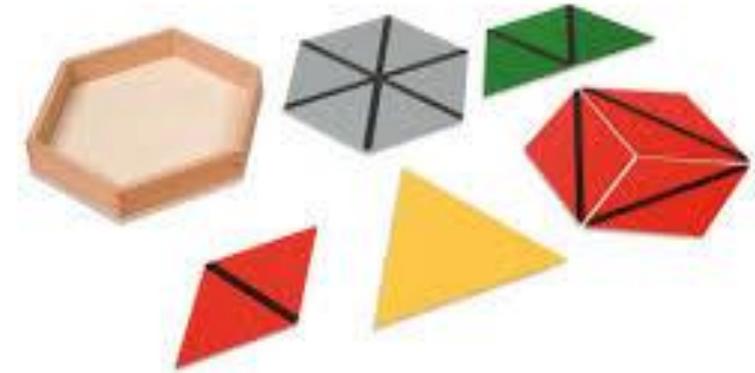
اسم المدرب:

الهدف غير المباشر:

استعدادا للهندسة

تقدير الخطوط والأشكال

تطور الإبداع



الصندوق السداسي الصغير Small hexagon box

الأدوات:

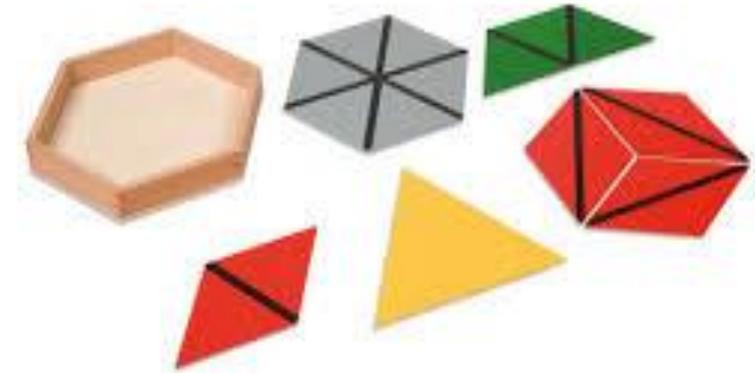
6 مثلثات رمادية متساوية الأضلاع مع خطوط سوداء
على جهتين

3 مثلثات خضراء متساوية الأضلاع أحدها مع خطوط
سوداء على جهتين والآخرين بخط واحد على جهة واحدة

6 مثلثات حمراء مع خط أسود واحد مقابل الزاوية
المنفرجة

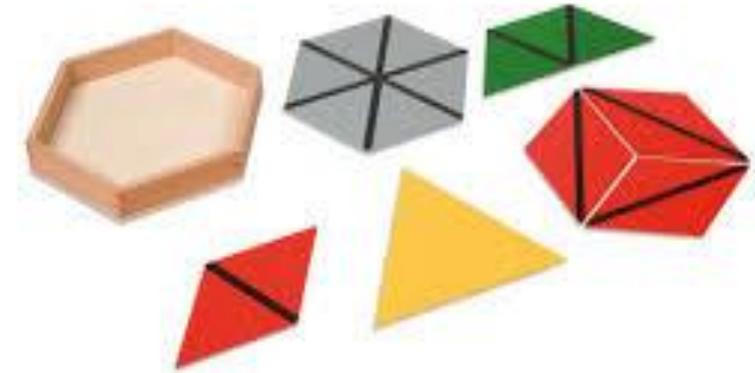
مثلث أصفر متساوي الأضلاع

مثلثان أحمران متساوي الأضلاع مع خط أسود على جهة
واحدة



Small hexagon الصندوق السداسي الصغير box

<https://www.youtube.com/watch?v=jQEyQ-Bgd5Q>



الصندوق المستطيل الأول Rectangle box 1

الهدف:

رؤية الطفل لأشكال مختلفة متضمنة في الشكل السداسي
التمييز بين الأشكال الهندسية
تنمية التركيز والاستقلالية

الهدف غير المباشر:

استعدادا للهندسة
تقدير الخطوط والأشكال
تطور الإبداع



الصندوق المستطيل الأول Rectangle box 1

استثمر ذاتك

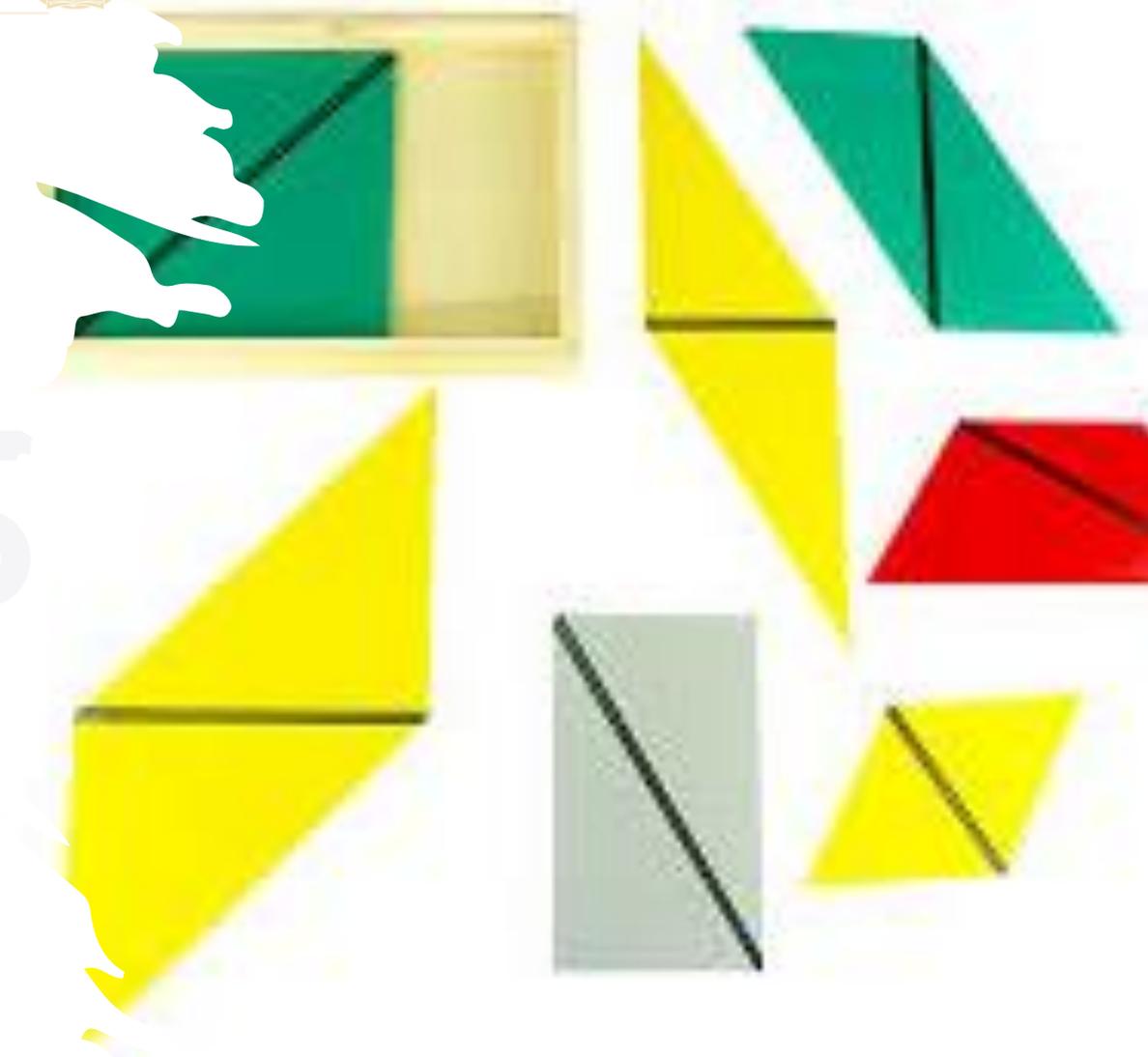
الأدوات:

مثلثان أصفران متساويا الأضلاع مع خطوط سوداء على
جهة واحدة

مثلثان أصفران يميننا الزاوية مع خط أسود على جهة
واحدة

مثلثان أخضران يميننا الزاوية مع خط أسود على جهة
واحدة

مثلثان أصفران غير متساويا الأضلاع مع خطوط سوداء
على جهة واحدة



www.anardes.net

اسم البرنامج :

الصندوق المستطيل الأول Rectangle box 1

استثمر ذاتك

الأدوات:

مثلثان رماديان يميننا الزاوية مع خطوط سوداء على جهة واحدة

مثلث أحمر يميني الزاوية مع خط أسود على جهة واحدة

مثلث أحمر منفرج الزاوية مع خط واحد أسود

مثلثان أخضران غير متساويا الأضلاع مع خطوط سوداء على جهة واحدة

<https://www.youtube.com/watch?v=vSHkOmRtz44>



www.anardes.net

اسم البرنامج :

الصندوق المستطيل الثاني Rectangle box b

الهدف:

رؤية الطفل لأشكال مختلفة متضمنة في الشكل السداسي

التمييز بين الأشكال الهندسية

تنمية التركيز والاستقلالية

الهدف الغير مباشر

4 استعدادا للهندسة

تقدير الخطوط والأشكال

تطور الإبداع

الأشكال زرقاء من دون خطوط سوداء



الصندوق المستطيل الثاني Rectangle box b

أناردس

ANARD

https://www.youtube.com/watch?v=t_5BMkkh-i8



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرس :

المكعب الثلاثي Trinomial cube

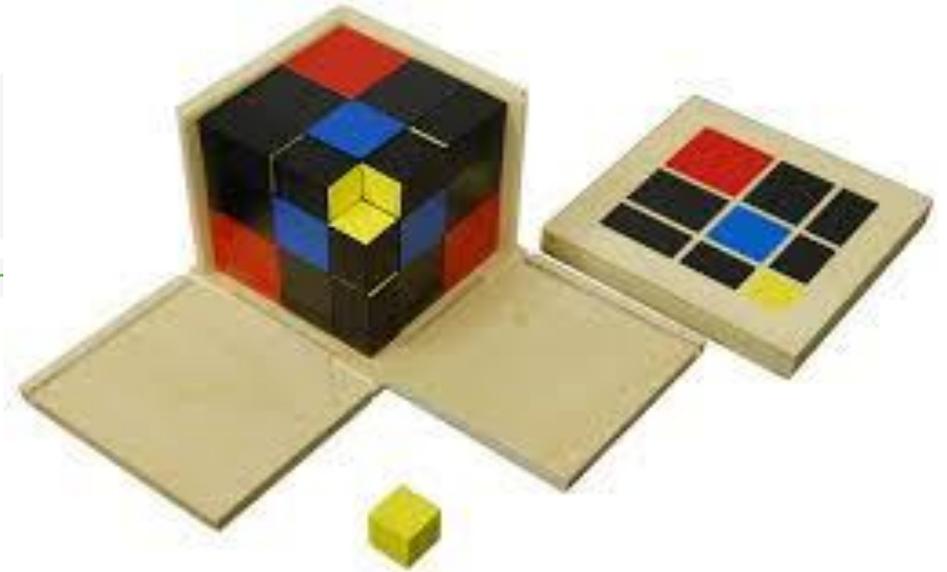
الهدف:

بناء المكعب تبعا للشكل واللون

الأدوات:

صندوق يحتوي على 3 طبقات من المكعبات الخشبية والموشورات
المستطيلة مملية بألوان مختلفة

https://www.youtube.com/watch?v=GcQc_YZjXHA



www.anardes.net

كل الألعاب التي
تنمي الحس
توضع في هذا
الركن كمهارات
التبليط والتصنيف
والأحجيات



إغناء البيئة الموسيقية

لاحظت ماريا مونتيسوري أن التعليم الموسيقي يفيد الأطفال بشكل كبير خلال سنوات تطورهم.

استقبال الموسيقى عند الطفل يوجد بقوة خصوصا خلال السنوات الأولى ويستمر لعمر السادسة

التدريب الموسيقي النشط بشكل خاص يمكنه تحسين مهارات حل المشكلات، التناسق الجسدي

التركيز، الذاكرة، المهارات اللغوية، الاتزان، الانضباط الذاتي والثقة بالنفس.

يكون الأطفال الذين يتعلمون الموسيقى اجتماعيين بشكل أفضل من أقرانهم



إغناء البيئة الموسيقية

يزود الأطفال بطرق إبداعية للتعبير عن النفس

يساعد على إزالة القلق والضغط النفسي

تحفز الموسيقى خلق التوصيلات العصبية في الجزء المسؤول بالدماغ عن المسائل الرياضية

حيث تساعد على تطوير وتدريب مهارات المنطق المجرد.

يجب أن تبدأ التجربة الموسيقية قبل عمر الخامسة حيث تبقى التوصيلات العصبية مفتوحة لعمر العاشرة



الموسيقى والحركة

بيئة المونتيسوري مصممة لتساعد الطفل على التحكم بحركته

تغذي الحركة مع الموسيقى الثقة بالنفس لدى الطفل

تطوير مهارات الاستماع:

يجب اعتبار ما يقوله الأطفال دائما مهم



www.anardes.net

اسم البرنامج :

الموسيقى والحركة

فالبالغ يجب أن يتكلم بوضوح ودقة وبشكل مستمر مع الأطفال.

يجب التأكد من إعطاء الدرس بلطافة ومجاملة

المواد الحسية المستخدمة كصناديق الصوت مصممة لتطوير السمع عند الأطفال والحساسية للأصوات المختلفة

لعبة الصمت Silence game

تجلس المعلمة على الأرض ويتحلق حولها الأطفال على خط
الحلقة .

يمكن إظلام الصف وإشعال شمعة

يضع الأطفال أيديهم في أحضانهم تطلب المعلمة منهم أن
يغمضوا أعينهم ويستمعوا لصوت الصمت

وعند سماع أسمائهم يفتحون أعينهم

يمكن تشغيل موسيقى للاسترخاء ثم يخفض الصوت تدريجيا
ليختفي الصوت تماما

وبالتركيز على الصمت سينتبه الأطفال لأصوات خفيفة بالكاد
تسمع ولن تلاحظ خارج هذه اللعبة أو النشاط كما تساعد على
الهدوء



لعبة الصمت Silence game

من المهم أن ينتهي النشاط بهدوء وتدرجيا ولا تستعمل اللعبة كمكافأة أو لضبط الصف الهائج.

فوائدها للمعلمة:

يضع دلالة على مرحلة التطبيع التي وصل إليها الأطفال

توجه طاقة الأطفال

تلعب هذه اللعبة بعد أن يستقر الأطفال في الصف ويتعودوا على القوانين والروتين الصفّي

اللعبة فرصة جيدة لتحسن مهارات الملاحظة والصبر عند الأطفال مما يسهل التطور نحو التطبيع



نشاطات لتطوير حاسة السمع

اتجاه الأصوات

الأصوات في البيئة

الحركة مع تشغيل الموسيقى والتوقف عن الحركة عند إيقاف الموسيقى

الاكتشافات العلمية للصوت (كيف يخرج الصوت)

www.anardes.net

اسم المدرّب :



تجارب علمية لإصدار الأصوات

تجربة الطرق Beating experiment

الأدوات

8 كؤوس أو دوارق مع خطوط تحديد

www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرس :

ماء

ألوان طعام

مطرقة

يوضع الماء في الدوارق بالتدرج من القليل إلى الأكثر ثم يطرق عليها واحدا تلو الآخر مع ملاحظة الصوت



تجربة النفخ أ - Blowing experiment a



نفس أدوات التجربة السابقة



ينفخ على سطح الكؤوس أو الدوارق

اسم البرنامج :



www.anardes.net

اسم المدرب :

تجارب علمية لإصدار الأصوات

تجربة النفخ ب - Blowing experiment b

الأدوات

مصاصات أو شلمونات

اسم البرنامج :

تقطع 4 مصاصات بشكل متدرج وتجمع معا بشريط لاصق على أن تكون متساوية الطول من أحد الجهات

ينفخ فيها الطفل كأنه يصفر

المصاصة الأقصر تصدر الصوت الأعلى



اسم الم



الرتم أو الضربات

حاول إيجاد نبض قلبك على الرقبة باستعمال السبابة والوسطى

عند إيجاد النبض تقوم المعلمة بالضرب على الطبل أو الطاولة رتم
ضربات القلب

اسم البرنامج :



www.anardes.net

اسم المدرب :

ممكن إحضار سماعة طبية و ترك الطفل يستمع لنبض قلبه

ممكن استعمال رتم تنقيط الماء من الحنفية مثلا

لعبة التصفيق

مع مجموعة من الأطفال تقوم المعلمة بالتصفيق برتم معين

تطلب من الأطفال تقليد الرتم



www.anardes.net

اسم البرنامج :

اسم المدرب :

تبدأ المعلمة برتم سهل ثم تزيد الصعوبة تدريجياً

ممكن استعمال رتم تنقيط الماء من الحنفية مثلاً



أنارديس
ANARDES
استثمر ذاتك

www.anardes.net

اسم البرنامج:

اسم المدرب:

أدوات موسيقية متنوعة

الأغاني المناسبة

يجب أن تكون سهلة.

تحاول المعلمة استعمال أسماء الأطفال خلال الغناء.

قصيرة بشكل جيد لسهولة حفظها

اسم البرنامج :

www.anardes.net

اسم المدرب :

تحرك خيال الطفل.

أنواع مختلفة من الأغاني وبلغات متعددة.

أغاني مع حركات ورقصات

الأجراس Bells

الهدف:

تعليم الطفل النغمات المختلفة وأنصاف النغمات

الفرق بين الأصوات المختلفة والاهتزازات

الأدوات:

أجراس بقاعدة بيضاء

8 أجراس بقاعدة بنية بنفس النوتة

5 أجراس بقاعدة سوداء و 5 آخرين بقاعدة بنية لإعطاء أنصاف النوتات

مطرقة

لوحة رسم بياني خشبية لكتابة النوتات



الأجراس Bells

<https://www.youtube.com/watch?v=r7Adx00izCw>



نبذة عن المدرب ناديا إدلبي



حاصلة على ليسانس بآداب اللغة الإنجليزية جامعة
دمشق

فانكوفر NAMC حاصلة على دبلوم مونتيسوري من
كندا

سنوات في 5 ممارسة لنظام مونتيسوري كموجهة
الرياض

مدربة لنظام مونتيسوري 3-6 سنوات في اسطنبول

مؤسسة وصاحبة روضة الفراشات الزرقاء في
اسطنبول

عضو مجلس إدارة نساء مؤثرات في اسطنبول

مدونة د/ دعاء مجدى ((mw-douaa.blogspot.com))
d8a7d984d8add98ad8a7d8a9-
d8a7d984d8add8b3d98ad8a9.doc (live.com)
نبذة حسنه: فهرس أنشطة و أدوات منتسورى .. القسم الحسى (-nbh)
basma.blogspot.com)

